

یا مجیب السالمین

”حمدیں! جاؤ بھائی کو بلا کے لاوہ سونے سے پہلے تم لوگوں کو دعا پڑھادے۔ پہانسیں اتنی دیر کیوں لگادی اس نے“
بچوں کو رہانے سے فارغ ہونے کے بعد انہیں سونے کے لیے لیٹنے کا کہتے ہوئے امامہ کو جبریل یاد آیا۔ اسے کرے سے گئے کالی ابر ہو گئی تھی۔

”آج میں پڑھاں گوں۔“
حمدیں نے اعلان کرتے اپنے دونوں ہاتھ کی نمازی کی طرح سینے پر باندھتے ہوئے بڑے جذب کے عالم میں دعا پڑھنے کے لیے اپنا منہ کھوئا۔ اور امامہ نے تحکمانہ انداز میں فوری طور پر اسے نوکا۔

”حمدیں! بھائی رُحایہ گا۔“
حمدیں نے بند آنہمیں کھول لیں اور سینے پر بندھے ہاتھ بھی۔ اس سے پہلے کہ وہ کرے سے نکل جاتا، امامہ نے تائٹ سوت کے اس پاجامے پر ٹھیک گور کھا جو وہ ابھی ابھی با تھہ روم سے پس کر باہر نکلا تھا۔ پاجامے کے اوپری حصے کو ازار بند کے بجائے ایک برسی گردگار کسایا تھا اور اس گرد کے دونوں سرے کسی خوشگوش کے کانوں کی طرح اس کے پیش کے اوپر کھڑے۔

”دھر آؤ۔“ امامہ نے اسے بلا یا۔ ”یہ کیا ہے؟“ اس نے جھک کر نیچے بیٹھتے ہوئے اس گرد کو کھولنے کی کوشش کی، تاکہ پاجامے کو نحیک کر سکے۔

”میں نے اسکوں میں کسی کو دے دی ہے؟“
امامہ نے حیرانی سے پوچھا۔ ”کیوں؟“

”چیزیں میں۔“ حمدیں نے جملہ مکمل کیا۔

امامہ نے ہکا بکا ہو کر اپنے اس بیٹے کا اعتماد اور اطمینان رکھا۔ ”چیزیں میں۔“ وہ واقعی حیران تھی۔ ”صرف ایک ڈوری کو؟“

”دنیں۔“ مختصر جواب آیا۔

”پھر؟“

”ڈوری سے بیک کو باندھا تھا۔“

”کس بیک کو؟“ امامہ کا اتحاش نکا۔

”اس بیک کو جس میں TOYS (کھلونے) تھے۔“ جواب اب بھی پورا آیا تھا۔

”کس کے TOYS (ٹھاٹ)؟“ امامہ کے اتحے پر بل پڑے۔

”Well“ حمدیں نے اب مل رئیس اور عنایتیہ کو باری باری۔ محتاط انداز میں دیکھا اور اپنے جواب کو سکول مول کرنے کی سترن کو شش کی۔

”There were many owners.“ (وہ کئی لوگوں کے تھے)

”اُس کو ایک لمحے میں سمجھ میں آیا تھا۔“

”many owners“ کون تھے کس کو دیے؟ کیوں دیے؟ کس سے اجازت؟“

اس نے کئے بعد دیکھ کرے تا برتاؤ سوالوں کی روچاڑ کروی۔
پسلا موضع نہیں تھا جب ہمیں سکندر نے مساماتا بدھے
مولیٰ نے دان کیے تھے اور اس کے بین بحائیوں میں اگر بلا کا

پنڈ کی آنکھیں اب آنسوؤں سے لیاں بھر گئی تھیں۔ اس "چھوٹے بھائی" نے یہ طے کیا ہوا تھا کہ وہ ان کی رہائش میں بھی تھیں۔

ہجت کو کسی بھی وقت سری جلدی تھے کہ اس کا دعویٰ
ہجت میں اعتماد یہ ہے کہ بڑی طرح جلبکاری تھی۔

”charity is not a sin“ (چیری گناہ نہیں ہے) میں آنکھیں عادتاً بھول کرتے ہوئے ان دو الفاظ کا ایک بار پھر استعمال کیا جو بھٹے کمھوں سے بارہ اس کی تکمیل آ رہے تھے۔ رئیسہ اس ساری تکمیل کے دوران اپنے بیٹہ پر لیٹھی ان دلوں کو خاموشی سے سن رہی تھی۔

رہی تھی۔ ”تم نے میرے کھلوٹے کھلوٹے چڑھائے؟“
ٹھیک ہے کابس چلتا تو وہ اس کو پیش کرتی۔ کم از کم رات کے اس پر جب اسے یہ اندازہ بھی نہیں تھا کہ وہ اس کا
کون کون سا کھلوٹا چڑھتی میگدے آیا تھا۔

"من بات کریں کے اس بارے میں۔ ابھی نہیں۔" امام نے اخلاقت کی اور اس سے پہلے کہ وہ کچھ اور کستی صوفہ پر پڑا اس کا سلسل قون بجھنے لگا تھا۔ اس کا خیال تھا وہ سلادر کی کلل تھی۔

امام نے صوفہ کی طرف جاتے ہوئے کرے کے دروازے کی طرف جاتے حسین کو ٹوکا دے بے حد فرمائی سواپس اپنے بیٹے کی طرف آگیا تھا۔

امام نے سل فون پر سخندر حبیب کا ہم چکتے رکھا اور کال ریسیو کرتے ہوئے اس نے تینوں بچوں کی طرف دیکھتے ہوئے اپنے ہوتھوں پر انگلی رکھ کر انہیں خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔

"سلاں کیا ہے؟" سکندر محن نے اس کے سلام کا جواب دیتے ہی عجیب اضطراب میں اس سے پوچھا تھا۔
"میکڈن میں لے ہیں۔ بس ابھی آئندہ والے ہیں۔"

"میں اے کل کر رہا تھا، میری کال رسیو نہیں کر رہا۔" گامس کوان کے لمحے میں عجیب سی پریشانی اور محبراہت محسوس ہوئی تھی۔

"ہو سکا ہے ڈر میں آپ کی کال نہ لے پا رہے ہوں۔ وہ اکثر اپنا فون لنکشنز میں سانیٹ کروتے ہیں۔ خیرت بے نالیا۔" ڈر جھکے غیر سینے اور سکم۔

”تم لوگوں نے مجھے کیوں نہیں بتایا؟ اتنی بڑی باتِ مجھ سے کیوں چھپائی ہے؟“
سکندر ہمیں حواس باختیل میں کہتے چلے گئے انہیں کچھ دیر پہلے ان کے ایک قریبی عزیز نے اس حوالے
فتن کا تحریک

لیکن اس کے سلاں کی بیماری کے حوالے سے یہ خبر کسی چیز نہ پر دیکھی تھی اور پھر فوری طور پر افسوس کا انہمار کرنے کے لئے سکندر کو فون کیا تھا اور سکندر حنан ان کے انہمار افسوس پر شاکر رہ گئے تھے۔ انہیں یعنی انہیں نہیں تباکہ سلاں کے بارے میں جو وہ کہ رہے تھے، نہ تھیک تھا لیکن اس کے بعد اگلے دس پندرہ منٹوں میں انہیں اور

تلے کئی کالز آئی تھیں اور انہوں نے جواس باختیلی کے عالم میں سالار کو کالز کرنا شروع کر دی تھیں۔ جواس نے ریسیو نہیں کیس۔

اس ڈنر میں جیسے سکندر عثمان کی کال آنے سے بہت پسلے سالار کو یہ پہاڑی میل گیا تھا کہ مینڈا میں اس کی بیماری کی خبر بریک ہو چکی تھی۔ اس کے انساف نے اسے اطلاع دی تھی اور ڈنر میل پر بیٹھا ہوا سالار سکتے میں آگیا تھا۔ اسے اس اشیعہ پر اس خبر کے آؤٹ ہونے کے مضرات کا اندازہ چند مانسیوں میں ہو گیا تھا۔ وہ خبر صرف اس کے انساف نے اس تک نہیں پہنچائی تھی۔ وہ جگل کی آگ کی طرح اس ڈنر میں جیسے بستے اہم لوگوں کے علم میں آچکی تھی اور ان میں سے چند نے سالار سے اس سلسلے میں بات بھی کی لیکن سکندر عثمان کا ہام اپنے فون پر چلتا دیکھ کر سالار کی بھوک ختم ہوئی تھی۔

اسے یقین تھا کہ کال کس مقصد کے لیے کی جا رہی تھی لیکن وہ وہاں جیسے کر سکندر عثمان سے بات کرنے کی بہت ہی نہیں کر سکا۔ وہ بوجھ جس نے کئی میمنوں سے اپنے دھرا کر رکھا تھا یہ دم ہی جیسے اور بستے لوگوں کی گمراں جھکا دینے والا تھا اور اگر سکندر عثمان کو یہ خبر مل چکی تھی تو امام۔؟

وہ آگے نہیں سوچ سکا تھا۔ وہ چند گھنٹے پسلے کمر سے نظرتے ہوئے گھر را یک بست خوش و خرم خاندان چھوڑ کر آیا تھا۔ جو بھی لاوا تھا اس کے اندر تھا۔ کوئی دوسرا اس کی پیٹ میں آگر خاکستر نہیں ہوا تھا اور اب سالار سکندر کا فون، شیکست میسجعہ اور مسٹ کالز سے اٹ گیا تھا اور وہ اس ڈنر میل پر جیسے صرف اس نقصان کو کثروں کرنے کے طریقے سوچ رہا تھا جو اس خبر سے پہنچ سکتا تھا۔ اسے اگر یہ پہاڑا ہوا کہ امامہ اب تک بے خبر تھی اور سکندر عثمان کا فون اخراجی کی صورت میں وہ اب بھی بے خبری رہتی اور وہ واپسی پر اس خوش و خرم خاندان کو ایکبار بھر سلے ہی کی طرح دیکھ لےتا تو سالار سکندر را بنے بات کر لیتا لیکن وہ اس وقت اس کیوت کی طرح تباہ جو ملی کو دیکھ کر آنکھیں بند کرنا چاہتا تھا لیکن کون کیلئی کو دیکھ کر۔؟ یہ اس کو سمجھ میں نہیں آ رہا تھا۔ وہ جو سامنے نظر آ رہی تھی بیٹا جو آنکھیں بند کرنے پر نظر آنے لگتی تھی۔

”کیا میں بتایا پایا؟ کیا چھایا ہے آپ سے؟“ امامہ کی سمجھ میں سکندر عثمان کی بات نہیں آئی تھی۔ اسے کہ اس نے شاید ان کی بات سننے اور سمجھنے میں کوئی ٹھللی کی تھی۔

”برین ٹھو مر کے بارے میں۔“ سکندر عثمان نے جیسے کراچے ہوئے کہا تھا اگر اس کے باوجود وہ سالار کا ہام نہیں لے سکتے تھے امامہ اب بھی کچھ نہیں کہی۔

”برین ٹھو مر؟ کس کے برین ٹھو مر کے بارے میں؟“ وہ بھی اور وہ پسلا موقع تھا جب سکندر عثمان کو احساس ہوا کہ وہ بھی ان کی طرح بے خبر تھی۔

”لیا! آپ کس کے برین ٹھو مر کی بات کر رہے ہیں؟“ امامہ نے ان کو خاموش پا کر ایک بار پھر پوچھا۔ جواب سکندر عثمان کے حق میں اچھی گیا تھا۔

”لیا۔“ امامہ ان کے مسلسل خاموش رہنے پر ایکبار پھر انہا سوال دھرا را چاہتی تھی مگر وہ راشیں سکی۔

بھلی کے کوندے کی طرح اس کے ملاغی میں اپنے ہی سوال کا جواب آیا تھا۔ سکندر عثمان کس کی بیماری پر یوں بے چین ہو سکتے تھے۔ سالار کیا وہ سالار کی بات گز رہے تھے؟ سالار کے برین ٹھو مر کی؟ ایک جھما کے کے ساتھ

اسے کئی بھتے پسلے کی فرقان اور اپنی بات چیتیا و آئی ہائھل کا وزٹ۔ کچھ ہنتوں سے سالار کا بدل لادا ہوا روپیہ۔

وہ بے بینی کے عالم میں فون ہاتھ میں لے جیٹھی رہی۔ اس کا وہم تھا۔ اسے وہم ہی ہونا چاہیے۔ اس نے پیڑے اگر دعا کی تھی۔ اب کچھ اور نہیں۔ کوئی آناش نہیں۔ اس نے اپنے مظلوم ہوتے ہوئے اعصاب کے ساتھ عنایہ حمین رئیسہ کو دکھا جو خوش گپیاں کرتے ہوئے سونے کی تیاری میں معروف تھے۔

فون پر اب دونوں طرف خاموشی تھی۔ نہ سکندر عثمان بول پا رہے تھے، نہ وہ دہلی چھٹاوا تھا، یہاں پر
پہنچنے سالار کا نام لینے کی نہ ان میں ہمت تھی، نہ اس میں حوصلہ۔
”تپ سے کس نے کہا؟“ امامہ نے بالآخر جیسے اپنے اوسان پر قابو پاتے ہوئے کامپی ہوئی آواز میں ان سے
پوچھا۔ اس نے اپنے پچھلے سوال کے جواب پر اصرار نہیں کیا تھا۔

”اگر اس نے تمہیں نہیں بتایا؟“ سکندر عثمان نے عجیب بے بسی کے ساتھ اس سے پوچھا، یوں جیسے یہ نہیں کہنا
ہے تھی، کہنا چاہتے تھے کہ وہ خبر غلط تھی۔ کاش کر سکتے۔

امامہ کو اس سوال کا جواب دینے یا سوچنے کا موقع نہیں ملا۔ اس نے باہر بارن کی آواز سنی تھی۔

”میں کچھ دری میں آپ سے بات کر لی ہوں پایا۔“ اس نے اپنے سروپڑتے ہاتھ میں تھامے فون کو سنبھالنے کی
کوشش کرتے ہوئے سکندر عثمان سے کہا۔

”مجھے تمہیں نہیں بتانا جائی ہے تھا۔“ وہ اپنے پچھتاوے کا اظہار کیے بغیر نہیں رپا۔ اس حالت میں بھی
انہیں اندازہ ہو رہا تھا کہ ان کے اس امکشاف پر امامہ رکیا گزری ہو گی۔
امامہ نے جواب نہیں دیا، فون بند کر دیا۔ سب کچھ یکدم ہی مسلسل، بے معنی ہو گیا تھا۔ کسی دست کی طرح فون کو
گود میں رکھ کر وہ ساکت بیٹھی رہی۔

”ہے ساری زندگی“ پرے وقت“ سے ڈرتی رہی تھی اور برے وقت کی آہٹ پر کان لگائے رکھتی تھی اور اب بس
کچھ ہی سال تو ایسے گزرے تھے کہ اس نے آہٹوں پر کان لگانے بند کیے اور برے وقت۔ وہ جیسے سامنے آگر کمزرا
ہو گیا تھا۔ اتنا اچانک کہ وہ عمل بھی نہیں پاری تھی۔

اس سے کچھ فاصلے پر عتایہ اور رئیس کے ساتھ وہاں ”فوٹا“ گتھکو کرتا ہوا حمین سوئے کی کوشش میں بھی
صونے پر بہت کی طرح بیٹھی ہیں پر نظر سچائے ہوئے تھا۔ مگر یعنوا دا سے فون پر بات کی تھی اور پھر مگری خاموش
بیٹھی ہوئی تھیں۔ وہ بارن بختے پر بھی پایا اور یہ کرنے نہیں کئی تھیں۔ حمین نے جمالی لیتے ہوئے صورت حال کا
تجزیہ کیا۔ امامہ کو ایکبار پھر دیکھا، پھر عتایہ اور رئیس کو جو تقریباً ”نیند کی وادی“ میں ملنے والی تھیں۔ ایک اور جماہی لے
کر اس نے امامہ کو مخاطب کیا۔

”مگر! آپ نہیں ہیں؟“

امامہ نے چونک کر خالی نظروں سے حمین کو دیکھا۔ حمین کا سوال کچھ نہیں سکی تھی۔ بس یہ پہاڑا تھا کہ اس
نے کچھ کہا تھا۔ جواب دینے یا کوئی اور سوال کرنے کے بجائے وہ انہوںکر باہر نکل گئی تھی۔ حمین کچھ اور الجھا تھا۔
اس کی ہیں انسیں خدا حافظ کے بغیر اور ان کے ماتھے پر یوں دیے بغیر ایسے نہیں جاتی تھی، جیسے وہ اس وقت کئی یہ
زندگی میں پہلی بار ہوا تھا۔ حمین کی زندگی میں۔ اس کا داغ ابھا تھا۔ اس مگر کے افراد باری باری اس طوفان کے
پھککوں کو محسوس کرنا شروع ہو گئے تھے۔

”تم ابھی تک جاگ رہے ہو؟“ سالار نے لااؤنچ میز دا غل ہوتے ہی دہلی پڑے کپیوٹر کے سامنے بیٹھے جریل
کو دیکھ لیا تھا۔ باپ کی آواز جریل کو کسی کرنٹ کی طرح لگی تھی۔ برق رفتاری سے اس نے کپیوٹر کی اسکرین پر وہ
سائش بند کی ہوئہ کھولے بیٹھا تھا اور پھر مزید کچھ بھی نہیں کیے بغیر وہ روپا لوگ جیسے جیسے بیٹھے گھوما۔

وہاب باب کا استقبال کرنے کے لیے تیار تھا جو لااؤنچ کے بیرونی دروازے سے سیدھا اندر آیا تھا۔ لیکن ابھی
تک اس کے قریب نہیں پہنچا تھا۔ امامہ بارن کی آواز سن کر بھی نہیں آئی تھی۔ جریل بارن کی آواز سن ہی نہیں
سکتا۔ اس کا ذہن جس کرواب میں پہنچا ہوا بہاں سن بھی نہیں سکتا تھا۔

”میں ایک اسان تنمنٹ کی تیاری کر رہا تھا۔“ جریل نے اپنے سامنے کھڑے سالار کو دیکھے بغیر، نظر سچائے بغیر

کما وہ باپ کا چہرہ کیوں نہیں دیکھ پا رہا تھا وہ سازھے نو سال کا بچہ اس وقت نہیں سمجھ پا رہا تھا۔ اس نے جیسے بے خبری میں ایک ایسا راز پالیا تھا جسے اب عیاں کر کے سامنے عیاں ہو جانے سے ڈر رہا تھا۔

سالار نے جبریل کا چہرہ دیکھا۔ اس کے عقب میں ڈیکٹ ناپ پر درلہ بینک کا ہوم ٹائچ دیکھا، پھر اس نے اپنی ڈز جیکٹ اتارتے ہوئے اس سے کہا۔

”بہت دیر ہو گئی ہے۔ سازھے دس ہو رہے ہیں اور تمہیں دس بجے سے پہلے پہلے سب کام مکمل کر لیں چاہیے یاد ہے؟“

سالار نے جیسے اسے یاد دیا تھا کہ اسی تھی۔ وہ اس گھر کے بچوں کے لیے ایک طے شدہ معقول تھا، دس بجے سے پہلے پہلے۔ اپنا کام مکمل کر کے سو جانا۔

جبریل نے اس بار بھی باپ کو دیکھے بغیر سرطا یا اور انہ کر کھڑا ہو گیا۔

”تمہاری ممی کہاں ہیں؟“ سالار نے اس سے پوچھا۔ بارن کی آواز کے باوجود بھی اس کا استقبال کرنے نہیں آئی تھی۔ اور جبریل رات کے اس پرلاوَنگ پر ڈیکٹ ناپ پر اکیلا موجود تھا۔ اس کے گھر میں یہ خلاف معقول تھا۔

وہ خدشہ جو اسے ڈنر میں لاحق ہوا تھا وہ جیسے یقین میں بدلتا چاہرہ رہا تھا۔

جبریل کو جواب دیتا نہیں پڑا۔ بچوں کے کمرے کا دروازہ گھول کر دے ہوئی تھی۔ سالار نے اسے دیکھا اور اس کے چہرے پر پڑنے والی ایک نظری اسے یہ بتانے کے لیے کافی تھی کہ اس کے بدترین خدشات نمیک ثابت ہوئے تھے۔

اس لاوَنگ میں موجود تینوں افراد عجیب ڈرامائی انداز میں دیباں باپ اک دوسرے کے آئنے سامنے کھڑے تھے۔ کسی اشیج پلے کے ایکٹر زکی طرح جو ڈرائیور کے کور میان اپنی لاٹنی بھونٹنے کے ساتھ ساتھ اشیج پر آمد اور جانے کا راستہ بھی بھول چکے تھے اور اس بیات کے ختم تھے کہ سلسلہ دوسرے راحائے

وہ خاموشی اس سازھے نو سال کے بچے نے پہلی بار اپنے گھر میں اپنے ماں باپ کو درمیان ایک دیوار کی طرح حائل ہوتی دیکھی تھی۔ اور اس خاموشی نے اس کے خوف کو برمھایا تھا۔ وہ بلا کا ذہین تھا لیکن دنیا کی کوئی ذات انسانی رشتہوں کے الجھے دھاکوں کو سمجھا سیاں سکتی۔ نہ جذبہ باتیت کو ماتدوے سکتی ہے نہ بے سی کو توڑ سکتی ہے۔

خاموشی کی دیواریں چیزیں سکتی ہے۔

سالار کی طرح جبریل نے بھی یہ توجہ لیا تھا کہ اماں بھی سالار کی بتاری کے بارے میں چان گئی تھی لیکن یہ امکشاف اسے کس حد تک انتہے رہا تھا۔ جبریل اس کا اندازہ نہیں کیا رہا تھا اسے اس کے روشنی کا۔

”گذشت۔“ اسے جیسے راہ فرار سوجہ گئی تھی۔ وہ لفظ بول کر اس کی طرف دیکھے بغیر دہاں سے غیر متوازن چہل کے ساتھ گیا تھا۔ لاوَنگ میں کھڑے رہ جانے والے ان دونوں افراد نے اسے نہیں دیکھا تھا وہ ایک دوسرے کو دیکھ رہے تھے۔ ایک نظر پھر دہکی پھر تیسرا۔ پھر سالار پلٹ کر اپنے بیڈ روم کی طرف گیا تھا وہ اس سے زیادہ ان نظریوں کا سامنا نہیں کر سکتا تھا۔

اپنے بیڈ روم میں داخل ہو کر بچھے دیکھے بغیر بھی وہ جانتا تھا وہ اس کے بچھے تھی اور میکا بھی انداز میں اندر آئی تھی یوں جسے کسی ٹرالس میں تھی۔ سحر زد نہیں تھی۔ وہ شست زد تھی۔ یوں جیسے بہت دیکھ پھنسنے کے باوجود بھکھ پھٹکنا نہیں چاہتی تھی۔ جیسے اسے یقین تھا۔ اب ہو بھی خبر ٹھنی تھی۔ بیدر تھنی تھی۔

جب بھبھی اس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ ڈنر جیکٹ کو صوفی پر چھکنے ہوتے اس نے فون ٹراؤزر کی جب کھٹکیں لیا تھا جو نک رہا تھا وہ سکندر ٹھنکن تھے۔ اس نے اس بار باپ سے صرف نظر نہیں کیا تھا۔ جب مامہ کو سب کچھ پہاڑیں چکا تھا تو پھر یا تھی کسی سے کیا چمپا تھا اسے؟

اس کی آواز سنتے ہی سکندر ہٹھان اپنا حوصلہ کھو بیٹھے تھے۔ سالار نے باپ کو زندگی میں پہلی بار روشنے کی محاجات کی اے پہلی بار احساس ہوا کہ صرف اولاد کے آنسو ہی تکلیف ہے نہیں ہوتے مگر باپ کو اپنی نظروں کے ساتھ اپنی وجہ سے روشنے کھانا بھی بے حد مشکل ہوتا ہے۔

”تم نے طے کر رکھا ہے کہ تم ساری عمر مجھے چین نہیں لینے دو گے۔“

سکندر ہٹھان نے آنسوؤں کے درمیان اس سے کہا۔ وہ اولاد کی تکلیف پر پریشان ہونے والے باپ تھے، وہ پڑنے والے باپ نہیں تھے۔ آج ان کا یہ زعم بھی اسی اولاد نے ختم کیا تھا جو اتنے سالوں سے ان کے لیے بغیر کا پہنچ رہی تھی۔

”اس بار تو میں نے کچھ بھی نہیں کیا پایا!“ اس جملے نے سکندر ہٹھان کو مزید زخمی کیا تھا۔ وہ نحیک کر رہا تھا۔ اپنی اس بارتواس نے کچھ بھی نہیں کیا تھا۔

”میں اور تمہاری ممی کنساشا آرہے ہیں میں اسی بفتے۔“ آنسو نے اپنے آپ پر قابو پانے کی کوشش کی تھی۔ ”میں اپنے باپ کو سمجھا نے کی کوشش کی۔ وہ ان دونوں کو ان حالات میں اپنے سامنے نہیں دکھنا چاہتا تھا۔“ اس نے باپ کو سمجھا نے کی کوشش کی۔ وہ ان دونوں کو ان حالات میں اپنے سامنے نہیں دکھنا چاہتا تھا۔

”آپ پریشان نہ ہوں۔ میں فی الحال بالکل نحیک ہوں۔“ نہ صحت ہو رہا ہے۔ آپ صرف دعا کریں۔ ممی سے میری بات عکپیا دیں۔ ”اس نے سکندر ہٹھان کو دلاساویت ہوئے انسیں مال سے بات کروانے کو کہا۔ میں بھی اسی کیفیت میں تھی۔ تھس میں سکندر ہٹھان تھے۔ اس کی ہماری کامگشاف جیسے ایک آتش فشیں کے پہنچنے کی طرح تھا جس نے منشوں میں اس سے جڑے ہر شخص کی زندگی کو بدل کر رکھ دیا تھا۔

کمرے میں شلتے ہوئے فون کان سے لگائے وہ اپنے ماں باپ کو تسلیاں دیتے ہوئے اس وجود سے بے خبر نہیں تھا جو کمرے کے درمیان اس ساری ہنگاموں کے دوران کسی بت کی طرح ساکت کھڑا تھا۔ ایک ایک لفظ کو سنتے ہوئے اور ایک بھی لفظ کو سمجھے بغیر۔

سالار نے بالآخر فون بند کیا اور اے سینٹر نیمیں پر رکھ دیا۔ ایک عجیب سا احساس جرم تھا جس کا شکار وہ اس وقت ہو رہا تھا۔ پھر نہیں احساس جرم تھا یا خود تری۔ اس کی ہماری نے اے بڑے غلط انداز میں سب کی توجہ کا مرکز رہا تھا۔ سب کی توجہ کامرز اور ہر ایک کی تکلیف کا باعث۔

اس نے فون رکھ کر امامہ کو دیکھا۔ اس کا چھو سفر تھا۔ بالکل بے رنگ یوں جیسے اس نے کسی بصوت کو دیکھ لیا ہوا۔ اس پر نظریں جائے پلکیں جیکا جائے بغیر۔ شاکی نظریں بے یقینی سے بھری ہوئی۔

”جیسے کہ بات کرتے ہیں!“ خاموشی کو سالار نے توڑا تھا، وہ اس کی نظریں کام سامنا نہیں کر پا رہا تھا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر امامہ کا باتھ پکڑا اور اے صوفی کی طرف لے آیا۔ وہ کہنی چلی آئی تھی۔ یوں جیسے ایک رونوٹ ہو۔

”تمہیں کس نے بتایا؟“

بہت دری صوفی فربراہ ایک دوسرے کو دیکھے بغیر کم صمیم بیٹھے سالار نے بالآخر یہ انداز لو گا رہا تھا کہ ہنگامہ کا آغاز اب بھی اسے ہی کرنا تھا۔ سوال کا جواب جانے کے باوجود وہ اس نے پوچھا تھا۔

”میں سوال کے علاوہ سارے سوال ملک تھے۔“ سارے سوالوں سے وہ پچھا چاہتا تھا۔ کسی دوسرے کے بارے میں پوچھتا اور بات کرنا اور بات تھی۔ اپنے بارے میں بات کرنا۔ اپنی ہماری۔ اپنی زندگی۔ اپنی موت۔ انسان نہیں کر سکتا۔ وہ بھی انسان تھا۔

”تم نے کیوں نہیں بتایا؟“ سوال کا جواب سوال سے ہی آیا تھا۔ مگر میں پھنسی ہوئی زخمی کی آواز میں دہامہ کی آواز نہیں تھی۔ بے بی اور بے یقینی کی آواز تھی۔ کیا ہوا۔ کب ہوا۔ سے بھی زیادہ پچھنے والا سوال۔ اس نے اسے اس قابل کیوں نہیں سمجھا تھا کہ اپنی زندگی کی اتنی بڑی تکلیف، خبر کو اس کے ساتھ بانٹا۔ چھپانا کیوں ضروری سمجھا تھا۔ زندگی کے اتنے سال ساتھ گزارنے کے باوجود بھی۔

”بہت نہیں بڑی۔“ جواب نے امامہ کی ہمت بھی توڑی تھی۔ وہ کم حوصلہ تو کبھی نہیں تھا، تو کیا وہ خبر اس بیماری کی نوعیت اس حد تک خراب تھی کہ وہ کم ہمت ہو رہا تھا۔

وہ اسے دیکھے بغیر اب جو توں کے تسلیم کھولتے ہوئے اسے اپنی بیماری کے بارے میں بتا رہا تھا۔ نیومرکی تخفیض۔ نوعیتِ عکنہ علاج متوقع مضمرات۔ ممکنہ آواز میں اسے دیکھئے اس سے نظریں ملائے بغیر وہ اسے سب کچھ بتاتا چلا گیا، وہ دم سادھے سب کچھ سنتی گئی۔ یوں جیسے وہ اپنے کسی بھی انک خواب کے بارے میں بتا رہا تھا۔

”تم نجیک ہو جاؤ گے نا؟“ اس نے ساری گفتگو نے کے بعد اس کا کندھا دنوں ہاتھوں سے پکڑ کر منت والے انداز میں پوچھا تھا، یوں میں وہ مرض نہیں ڈاکٹر تھا اور اس کی زندگی اور بیماری خود اس کے ہاتھ میں تھی۔ وہ جواب ہی نہیں دے سکا۔ بول ہی نہیں سکا۔ وہ سوال تھوڑی تھا وہ تو آس اور امید بھی جونہ اسے کم از کم اپنے لفکروں سے نہ نہیں چاہتا تھا۔ اس نے اپنی بیماری کے بارے میں پاکستان اور ایجادی تحریر اور اس کے ہا وجود وہ اس سے ایک احتقانہ سوال پوچھ رہی تھی، سالار نے خفیل محسوس کی غصہ نہیں آتا ہا ہے تھا۔ لیکن غصہ آیا تھا۔

”امامہ! تم جا کر سو جاؤ۔“ اس نے اپنے کندھے سے اس کدوں ہاتھ ہٹاتے ہوئے اسے کچھ کھدرے لجئے میں ایک دسائی احتقانہ مشورہ دیا۔ وہ اپنے جوتے اٹھا کر صوفی سے اٹھ جانا چاہتا تھا۔ وہ اٹھ نہیں سکا۔ وہ اب پھوٹ پھوٹ کر پوری تھی۔ بچوں کی طرح اس کے کندھے سے گلی۔ وہ اسے سونے کا کہہ رہا تھا۔ نیند تو یہ شکر کے لیے چلی گئی تھی اب اس کی زندگی سے۔ وہ جو ایک گمراہی مشکل سے بنا یا تھا وہ نوئے جا رہا تھا۔ سائبان بنے والا تھا اور وہ اسے کہہ رہا تھا وہ سو جائے۔

وہ اس سے لپٹی پچکیوں کے ساتھ روئی رہی، وہ مجرموں کی طرح چپ سر جھکائے بیٹھا رہا۔ تسلی دلساوے سکتا تھا۔ رکپارٹا۔ ابھی اسے وہ سارے لفظ و ہوئے اور سوچنے تھے جن میں وہ اپنی یوں کوچہ کھاتا کہ وہ اب اپنے مستقبل کو اس کے بغیر سوچے، اپنے حال میں سے اسے کھلانا سکے۔ یہ نامیدی اور ماہیوں نہیں تھی۔ حقیقت پسندی تھی۔ وہ حقیقت پسندی جس سے امامہ نفرت کرتی تھی۔

”میں رپورٹس دیکھنا چاہتی ہوں۔“ وہ روتے روتے یک دم بولی تھی۔ ہمایں اب کیا گمان تھا جسے وہ ہمہ نہ چاہتی تھی۔ سالار نے ایک لفڑ کے بغیر اٹھ کر کرے میں پڑی ایک کبٹ سے فائز کا ایک ٹنڈہ لا کر اس کے سامنے سینہ نیبل پر رکھ دیا تھا وہ کپکاتے ہاتھوں سے ان رپورٹس کو دیکھنے لگی، وہند لائی ہوئی آنکھوں کے ساتھ وہ ان کاغذات کو دیکھتے ہوئے جیسے یہ یقین کرنا چاہتی تھی کہ چمچھ اور تو نہیں تھا جو وہ چصارہ رہا تھا۔ کوئی اور بری خبر، ہمروں کے نیچے سے بالی باندہ نہیں بھی نکال دینے والا امکشاف۔ ہر کاغذ اس کی آنکھوں کی وہند کو کہی کر رہا تھا، وہ سندیکری اسٹوڈنٹ رہ چکی تھی رپورٹس میں استعمال شدہ ٹرمز کو پڑھ بھی سکتی تھی، سمجھ بھی سکتی تھی۔ آخری فائل وہند کر کے واپس رکھتے ہوئے اس نے سالار کوں کھا۔

”میڈیکل سائنس خلط بھی تو کہہ سکتی ہے۔“

سالار نہ می ہوئی تو اواز میں کے گئے اس جملے پر فس رہا۔ وہ غلط آدمی کو خلط جملے سے امید دلانے کی کوشش کر ری تھی۔ بلکہ شاید یہ جملہ اس سے نہیں اپنے آپ سے کہہ رہی تھی۔ اپنے دامغ میں چلنے والے جھکڑوں کے لئے

"ہم سائنس خلط بھی کہہ سکتی ہے۔ ڈاکٹرز کی تشخیص بھی خلط ہو سکتی ہے، علاج بھی۔" اس نے امامہ باشم کی بات کو رد نہیں کیا تھا۔ اس کی اذت کو وہ اور نہیں برمھانا چاہتا تھا۔
"تم نجیک ہو جاؤ گے تا؟" اس کا بازو ایکبار پھر تھما گیا تھا۔ سوال پھر دہرا یا گیا تھا۔ وہ خاموش نہیں رہ سکا غصہ بھی نہیں دھما کا۔

"اگر میرے ساتھ میں ہو تا تو ضرور۔ لیکن یہ اللہ کے ساتھ میں ہے اس لیے ان شاء اللہ۔"
وہ پھر بچکیوں سے روپڑی تھی۔ اس بار سالار نے اسے لپٹا لیا۔ وہ مرد تھاروں نہیں چاہتا تھا مگر جذبیاتی ہو رہا تھا۔ وہ آنسو نہیں تھے۔ وہ سارے خوف اور خدشات تھے جو اس کی بیماری ان کی زندگی میں لے آئی تھی۔ چار کم من بچوں کے ساتھ وہ ایک عورت ہے۔ اپنی زندگی کو کیسے اکیلے بر کر لینے کا تصور کرتی۔ جب وہ بچھے ہمیارہ سالوں سے اس پر ہر لمحاظ سے انحصار کرتی رہی تھی۔ خوف بے شمار تھے اور وہ اس کے اظہار کے بغیر بھی جیسے اس کا ذہن پڑھ رہا تھا۔

"امامہ! تم سیس بہادر نہ کراس سب کا مقابلہ کرنا ہے۔"
اس نے بالآخر اس کے لیے ایک جملہ ڈھونڈا تھا کہنے کے لیے۔ صدیوں پر اندازاتی جملہ۔ تکلیف میں انسان بے حس تو ہو سکتا ہے بہادر کیسے ہوتا ہے؟۔ وہ اس سے کہتا چاہتی تھی۔ لیکن کہہ نہیں سکی۔
زندگی میں پہلی بار اس نے سالار کی کسی بات پر اعتراض کے باوجود وہ اعتراض اس تک نہیں پہنچایا۔ لہذا جھکڑنا بحث مبادث یہ توبہ ہوتا ہے جب سالوں کا ساتھ ہو۔ سالوں کا ساتھ گزر گیا تھا۔ اب جو وہ گیا تھا۔ وہ سلت تھی اور اس سلسے میں اسے کچھ کہنے کے قابل ہی نہیں چھوڑا تھا۔ لکھوں۔ لکھائی۔ مگر۔ اعتراض۔
کچھ بھی وہ روئی رہی وہ اسے ساتھ لگائے جھکڑا۔

"تم نجیک ہو جاؤ گے۔" بہت دریک اس سے پٹ کر روتے رہنے کے بعد وہ اس سے الگ ہوئی اور اس نے جیسے خود پر قابو پاتے ہوئے کہا۔

"تم پھر سوال کر رہی ہو؟" سالار کو لگا اس کی ذہنی کیفیت نجیک نہیں تھی۔

"نہیں سوال نہیں کروئی۔ یقینی ہوں۔" سیس بہادر نہ کراس سب کا مقابلہ کرنا ہے۔
وہ اس کا جملہ اسی سوچ پر کروئی کر رہی کیا۔

"بیماری ہے۔ موت تو نہیں ہے۔" یہی تسلی تھی جو اس نے وہی تھی۔ اسے شاید خیال تیا تھا کہ اسے سالار کو تسلی دیتا چاہے تھی اس کے آنسو اسے پریشان کر رہے ہوں گے۔ مگر اسے یہ اندازہ نہیں تھا کہ اس کے الفاظ اس کے چہرے کا ساتھ نہیں دے رہے ہوں گے۔
امامہ سرخ سوچی ہوئی آنکھوں کے ساتھ لا کھڑا تی زبان میں اسے جو امید دلاری تھی اس کی حقیقت اسے بھی پہنچی اور اس کو بھی جیسے وہ امید دلاری تھی۔

"تیر کرتی ہو تو مان لیتا ہوں۔" وہ مسکرا یا۔ امامہ کی آنکھوں میں آنسوؤں کا ایکساور سیلاپ آیا۔

"میں نے زندگی میں تم سیس بہادر سے آنسو دیے جس تھا۔" اسے کہہ رہے تھے کہ معماری وجہات کا باعث بہا ہوں۔ اس کے آنسوؤں نے عجیب کائنات چھوڑا تھا سالار کو۔
بنتے آنسوؤں کے ساتھ سر ہلاتے ہوئے تھے۔

"بان پر میری زندگی میں خوشی اور نہی کے سارے لمحات کی وجہ بھی تم ہو۔"
وہ اس کا چھرو دیکھ کر رہ گیا۔ پھر کدم اٹھ کھڑا ہوا۔

"سو جاؤ۔ بست رات ہو گئی ہے۔" وہ کپڑے تبدیل کرنے کے لیے واش روم میں چلا گیا تھا جبکہ اپنے آیا سو اسی طرح وہاں بیٹھی تھی۔ انہی فانکلوں کے پلنڈے کو ایکبار پھر گود میں لے یہ۔ یوں جیسے اس میں جھونٹ دھونٹ رہی ہو۔ کوئی غلطی کوئی غلط فتنی۔ امید تو بہاں نہیں تھی۔
سالار نے کچھ کے بغیر خاموشی سے اس کی گود سے وہ ساری فانکلیں اٹھائیں۔ اس نے کوئی اعتراض نہیں کیا تھا۔

"امامہ! ایک دعہ کرو؟" فانکلوں کو اس کی بنت میں لاک کرتے ہوئے سالار نے اس سے کہا۔
"کیا؟" اس نے دوپٹے سے اپنا چھوڑ گزتے ہوئے اس سے کہا۔
"بچوں کو کچھ پہانسیں چلتا چاہیے۔ وہ مستحق ہوئے ہیں۔"
امامہ نے سر بلاد روا۔



"برین نہ مر کیا ہوتا ہے؟" حمن نے دعا کا آخری لفظ پڑھتے ہی جریل سے پوچھا۔ جریل کا رنج کیا سو ابھی کچھ درپسلے ہی کرے میں آیا تھا۔

"تم کیوں پوچھ رہے ہو؟" جریل کو گاہیے حمن نے وہ سوال اس سے جان بوجھ کر کیا تھا۔ یوں جیسے اس کی چوری پھٹلی گئی۔ "کوئی disease (بیماری) ہوتی ہے؟" جریل سے پوچھنے کے باوجود اندازہ لگا چکا تھا۔

"تم کیوں پوچھ رہے ہو؟" جریل نے ایکبار پھر اس کے سوال کا جواب دینے کے بعد اپنے سوال دہرا دیا، لیکن اس نھل میں جیسے دعا کی تھی کہ اسے کچھ ہاتھ ہو۔
"ہماری دیملی میں کسی کو برین نہ مر رہے۔" حمن نے بلا خراب اعلان کیا۔ جریل نے عتلیہ اور رئیسہ کو دکھانے والوں سوچکی تھیں۔

تہرے سے پسلے اپنا اگلا نتیجہ اس کے ساتھ بانٹا۔

"He told Mummy and Mummy got upset"۔ "انہوں نے مگر کوئی کوتایا ہے اور مگر اپ سیٹ ہو گئی ہیں"۔ جریل اس کا چھرو دیکھ کر رہ گیا۔ تو اس کی ملں تک بھی یہ خبر پہنچ چکی تھی۔ اور اس کے واڑا تک بھی۔ اور پوری دیملی تک۔ وہ پچھہ سوچ رہا تھا۔

"Is dada going to die?" (کیا واڑا امر نہ والے ہیں؟)
حمن نے اس پار لیٹھ لیٹھے بے حد رازدارانہ انداز میں جریل سے پوچھا۔

"نہیں۔" اس نے بے اختیار کہا۔

"Thank God I love him so much"

حمن نے اپنے نئے سخا تھے چینے پر رکھ کر جیسے سکون کا سانس لیا۔

"تب نہیں کہا ہے۔"

”حمدن اتم یہ بات کسی کو مستحبتاً۔“ جبریل نے یکدم اسے نواز۔
”وادا کے برین شعور والی؟“ وہ مجس ہوا۔
”بہل۔“
”کیوں؟“

اس کیوں کا کوئی معمول جواب نہیں تھا اس کی پاس، لیکن جواب کے بغیر حمین کو وہ قائل نہیں کر سکتا تھا۔
”یہ ممی کا سیکرٹ ہے، وہا سے ڈس کلوز (ظاہر) نہیں کرنا چاہتیں۔“

”اوہ! بہل۔“ حمین کو فوری طور پر بات سمجھو میں آئی۔
”ادا نے ممی کو یہ بات بتاتا ہے تو وہ اپ سیٹ ہو گئیں“ اب تم کسی اور کوتاؤ گے تو وہ بھی اپ سیٹ ہو جائے گا۔“
جبریل جتنے خفاظتی بند باندھ سکتا تھا، اس وقت باندھنے کی کوشش کر رہا تھا۔ وہ نخا بچہ مال باب کے اس راز کو راز رکھنے کے لیے لیکان ہو تا جارہا تھا۔

”اہمائلی گاؤ! یہ تو میں نے سوچا ہی نہیں تھا۔“

حمدن کو یکدم خیال آیا وہ جبریل کی باستنہ مان کر کتاب را کام کرنے والا تھا۔
جبریل اب سونے کے لیے لیٹچ کا تھا۔

”تو گوں کو اپ سیٹ کرنا گناہ ہے تا؟“ یک پر اسرار سرگوشی اس کی بائس کان میں ایکسیار پھر گوئی۔

”بہل، یہ بہت بڑا گناہ ہے۔“ جبریل نے سرگوشی میں چکنے والی ان آنکھوں کو ڈرایا۔
”آہل لوک“

حمدن کی آواز میں اس بار خوف تھا اور وہ سیدھا ہو کر لٹگیا۔ وہ آج کل ہر کام اور بات کو ایکسی بیکانے پر بچ کر رہا تھا۔ کیا وہ sine (گناہ) ہے؟

جبریل کچھ دیر اسی طرح لیٹا پہا۔ خند اس کی آنکھوں سے کوسوں دور تھی۔ حمین کے خرائے تھوڑی بی دیر میں اس کے کانوں میں گوئی بنتے لگے وہ اس کے خرائیں سے بے حد چلتا تھا اور یہ اس کی کوشش ہوتی تھی کہ وہ حمین سے سلے سوئے کچوں کے اگر وہ پسلے سوچا تا تو اس کے خرائیں کی آواز سے وہ سو نیک پا تھا۔ اور آج وہ جان بوجہ کر اس کے خند میں جانے کا انتظار کرتا ہا۔ جب اسے یقین ہو گیا کہ وہ سوچا ہے تو وہ پڑی احتیاط سے بسترے اٹھا اور دبے قد میں چلتا ہوا دروازہ کھول کر عبارہ لاوائی میں آگیا جس کی لائٹ اب تھی تھی۔ جبریل نے لاوائی کی لائٹ جلائے بغیر کچیعہ زان کیا اور عبارہ انہی میٹنے کیلئے وہ سماں کو دیکھنے لگا جنہیں وہ سالار کے آنے سے پسلے لوکیہ رہا تھا۔

ساڑھے نو سال کی عمر میں محمد جبریل سخدر نے پسلی بار بین شعور کے بارے میں بڑھا تھا۔ نور و سرجی کے ہمارے میں oligodendroglomas کے بارے میں neurooncology کے بارے میں۔ اس کی ہر تھاپ کے بارے میں۔ اور دلاغ کے بارے میں۔ وہ پسلے بھی اپنی سائنس کی کلاسز میں دلاغ کے بارے میں جس رہتا تھا لیکن اب وہ دلاغ اور اس کو لاحق ایک بیماری اس شخص کی زندگی کو جیلچھ کر رہی تھی جس سے اسے بے صدیوار تھا۔ وہ اس بیماری کا اعلان ڈھونڈنا چاہتا تھا جس سے وہ اپنے باب کی زندگی بچا سکے۔ ساڑھے نو سال کی عمر میں دلاغ اور دلاغ کی بیماریوں سے یہ دنیا کے کم عمر ترین اور قاتل ترین سرجن کا پسلائی تعارف تھا۔

ماند سخدر رانی بیماری کے بارے میں جتنا کچھ جانتا تھا، جبریل سخدر اس ایک رات میں اس سوچی کنائزیاہ میں پہنچا۔ وہ پہلی رات نہیں تھی جب جبریل جاگ کر اس بیماری کی کھونج میں لگا تھا، وہ اس کی زندگی کی ان راتوں کا آغاز تھا جو اسے دلاغ کی بیماریوں کو سمجھانے میں گزارنی تھیں۔

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

اس رات امام کو خند نہیں آئی۔ سالار کے سوچانے کے بعد بھی وہ اس طرح جاگتی رہی تھی جیسے خندناہی کی شے سے واقف تھی نہ ہو۔

اے خوف رتا تھا وہ جس سے پیار کرتی تھی وہ اس سے چمن جاتا تھا۔ وہ سالار سے پیار نہیں کرتی تھی۔ کرنے لگی تو اس کا اعتراف نہیں کرنا چاہتی تھی۔ وہ ضروری ہو گیا تو وہ اس کا اظہار نہیں کرتی تھی۔ وہ اس کو کھو دینے سے ذریتی تھی۔ پیار کیسی قاتل نہیں ہے۔ کسی تیر کوار سے نہیں مارتا۔ ”ہو“ جانے سے امر نہ ہے۔ اس نے لاہور میں نسر کنارے ملنے والی اس بوڑھی خانہ بدوض عورت کے بارے میں سالار کو بھی بتایا تھا۔ جب وہ اس کپاس امریکہ والیں تھی اور وہ حیران رہ گیا تھا کہ وہ سوم کیسے ہوئی۔ اس کا حل کیسے بدل گیا۔

سالار نے اس بوڑھی عورت کے قصے کو دیکھی سے سناتھا۔ یعنی میں کیا تھا۔ اس کا خیال تھا امام۔ اس وقت جس ذہنی حالت میں تھی وہ چیزوں کے بارے میں ضرورت سے زیادہ حساسیت و کھاری تھی۔ اس نے امامہ کی اس بات کو بھی زیادہ سنجیدگی سے سیسی لیا تھا کہ وہ اس عورت کو کوشش کے باوجود جو دھومنہ سکی۔

اور آج اتنے سالوں کے بعد امامہ کو ایک بار پھر وہی عورت یاد آئی تھی۔ وہ کہیں اسے ملتی تو انہیں اسے بتائی کر اسے وہم نہیں تھا۔ وہ جس سے پیار کرتی تھی وہ اس سے چمن جاتا تھا۔

سالار کی آنکھ رات کے کسی پل محلی تھی امامہ برادر کے بستی میں نہیں تھی، صوفی پر بیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے بستر کی طرف کے پڑے ہوئے صوفی پر۔ اس نے بیٹھ سائیڈ نیبل لیپ پن کر دیا۔ وہ واپسی وہیں تھی۔ صوفی پر رجھکائے۔ وہ کرے میں روشنی ہونے پر بھی اس کی طرف متوجہ نہیں ہوئی تھی، ایک گمراہ استس لے کر سالار نے اپنی آنکھوں کو رگڑا تھا پھر وہ انہوں کراس کے برادر صوفی پر آکر بیٹھ گیا۔

”تمہیں پتا ہے میں کیا ہے میں کیا ہے میں یہ سب نہیں سمجھتا چاہتا تھا۔ صرف اسی وجہ سے؟ تم مجھے بست پر شدن کر دی ہو۔“ وعدہ حم آواز میں اس سے کہہ رہا تھا وہ اسے دانہ چاہتا تھا۔ دانہ میں سکا۔

اس نے سرانجام کر سالار کا چھوڑ کر گھا۔ ”مجھے خند نہیں آرہی۔“

”تم سونے کے لیے لیٹھوگی تو خند آجائے گی۔“ اس نے جواباً کہا۔

وہ چپ چاپ اس کپاس سے انہوں کریڈ پر جا کر لیٹ گئی۔ اس کی اس اطاعت نے سالار کو بھری طرح کاٹا۔ بیٹھ پیٹیڈ نیبل لیپ بھا کر وہ بھی سونے کے لیے بستر لیٹ کیا تھا لیکن خنداب اس کی آنکھوں سے بھی غائب ہو گئی تھی۔

پیاری کے اکٹھاف کے اڑات اسے اگلے دن ہی پہاڑنے شروع ہو گئے تھے۔ یہاں تک گورنر زکے یانچھل اور کان کے بعد پیاری پیاری بست سے اپنے لوگوں نے اسے مسجد اور کالر کرنی شروع کر دی تھیں جوان کے اس مالیاتی نظام سے وابستہ ہونے کے لیے نافذ امدادے رہے تھے۔ سالار سکندر کی زندگی کے حوالے سے تشویش کا فکار کیسی تھے، وہ اس ادارے میں اپنی انوشنٹ کے حوالے سے عدم تحفظ کا فکار ہو گئے تھے۔ جس سے وہ سالار سکندر کے نام کی وجہ سے جڑتا چاہتے تھے۔
وہ سکندر اور اس کے ساتھیوں کے لیے ایک بست بڑا دیپکا تھا۔ اس اسنج پر اس طرح کی عدم اعتمادی ان کے ادارے کی ساکھ کے لیے بے حد نقصان ہے تھی۔
اٹھے چھوٹ دن سالار سکندر نے دنیا جمال سے اپنیا صرف کالر آئی مسلم مسجد کے ساتھ گزارے تھے۔

دو خدین دامت لہجہ جنور ۱۹۶۷ء

کچھ بڑے سرمایہ کار چیਜیے ہٹ گئے تھے اور وہ واپس تب آنے پر تیار تھے جب انہیں ان کا ادائیہ کام کرنا : اور
کچھ بڑا نظر آتا۔ باقی کے سرمایہ کاروں کو روکنے کے لیے جان توڑ کوششوں کی ضرورت تھی۔ جو وہ سب کر
سکے

ایک capitalistic (سرمایہ دارانہ) دنیا کے اندر روپیہ صرف روپے کے بیچے بھاگتا ہے۔ اور روپیہ سانپ کی ملڈر پوک ہوتا ہے۔ ایک ہلکے سے خطرے کی آہٹ پر بھی بھاگ جاتا ہے۔ دوستیاں متعلقات اُعماں کیلئے اس کے پاؤں کی زنجیر تھیں بفتی سوائے ایک چیز کے۔ تحفظ اور تثی۔ وہ صرف وہاں نکلتا ہے جہاں پھل پھول سکتا ہے۔ دن و نی رات چونکی ترقی کر سکتا ہے۔ وہاں نہیں جمال اس کی ترقی کو خدشات لاحق ہو جائیں۔

سالار سکندر نے زندگی کا ایک برا حصہ مالیاتی اداروں اور انویشنمنٹ مینکنگ میں گزارا تھا، وہ سرمایہ کاروں کی نفایات اور ذہنیت کو اپنے پائیں ہاتھ کی طرح جانتا تھا۔ وہ کب درخت پر بیٹھے پرندوں کی طرح اڑتے ہیں اور کب دانے کے بیچے آتے ہیں یہ کوئی اس سے بہتر نہیں جان سکتا تھا۔ اس کے باوجود وہ اپنے موجودہ آقاوں کی کرم نوازی کی وجہ سے ایک بے حد مشکل صورت حال میں پھنس چکا تھا۔

اگلے چند ہفتے ان ابتدائی چند دنوں سے بھی زیادہ مشکل ثابت ہوئے تھے۔ ان کے سارے بڑے سرمایہ کار، انہیں چھوڑ چکے تھے۔ جس کا مطلب یہ تھا کہ ان کا ستر فی صد فائز ان کپاس آنے سے بھی سلے ختم ہو گیا تھا، تسلی صد فائز وہ تھا جو یورڈ آف ارکیٹر کی اپنی کنشی یوشن مکی اور وہ سارا ان انویشنز کی ٹکل میں موجود تھا جو وہ ان پانچ سالوں میں اپنے ادارے کے لیے دنیا کے مختلف حصوں میں کرنے آئے تھے۔ ان کپاس رنگ پیش بنت کم تھا۔ وہ کپیل جس کی بنیاد پر انہوں نے میں الاقوامی طور پر اس ادارے کا آغاز کرنا تھا۔ ایک بڑے سرمایہ کار کے محلہ کر کے بھاگ جانے کا مطلب تھا کہ ہزاروں روپے پولمنشل انویشنز آپ کو اپنے ریڈ نوں میں رکھ دیں۔ جانے والا بڑا انویشنز کی ممکنہ آنے والے انویشنز کو بھی سلے ہی عائب کرنے تھے، پانچ سال میں دن رات کی جانے والی مختصر چند بختوں میں دھویں کی طرح اڑ گئی تھی۔ وہ اگر پھرے زیر دپ نہیں تھی آئے تھے تب بھی ان کی ساکھی کی کمرنٹی تھی۔

اور اس سارے کرافس نے سالار کو ایک اور چیز سکھائی تھی۔ کوئی بھی اداروں فردو احمد پر کھدا نہیں ہوتا چاہیے۔ دن میں شواس دن میں کے ختم ہونے کے بعد آدمی یہوں کے تماشی بھی کھینچ کر نہیں لاسکتا۔ یہ بہت بڑا سبق تھا جو سالار سکندر نے ست بڑی قیمت ادا کر کے حاصل کیا تھا۔

وہ زندگی میں بہت کم باروس ہوا تھا بہت کم اسے یہ لگا تھا کہ وہ کچھ نہیں کر سکے گا اور یہ پہلی بار ہوا تھا کہ اے بینے کریہ سوچتا پڑ کیا تھا کہ کیا یہ سب کچھ ایسا تو نہیں ہے جو وہ نہیں کر سکتا۔ کیا وہ اپنی ملاجیتوں اور استطاعت سے بڑا خواب دیکھ رہا تھا؟ کیا اس کی قیلی کے لوگ اور احباب نمیک تھے جب وہ اسے اس راستے پر چلنے پر روک رہے تھے۔ وہ نہیں سمجھ پایا کہ وہ اتنا متھی ہو کر کیسی سوچ رہا تھا۔ شاید اس کی ایک بنیادی وجہ ہی کاری تھی جو جس کا دشکار تھا، جو اسے زندگی میں پہلی بار زندگی کے آخری لمحے کے بارے میں نکل نک کرتے ہوئے چتاری تھی۔ سات سے دس سال۔ اسے جو بھی کرنا تھا۔ اس سے بھی کمہت میں کرنا تھا۔ لیکن دھاگے کا سراکھا کام تھا؟

کچھ جائے فوری طور پر یہ کچھ سے باہر تھا۔



Section

”مگر میں تمہیں ایک بیٹھنے کا تاوں تو کیا تم اپ سیٹ ہو جاؤ گی؟“ گلے دن اسکول ختم ہونے کے بعد گاڑی کے انقار میں کھڑے ہمین سکندر نے رئیس سے کہا۔ عنایہ اور جبل کو پک کرنے سے پسلے ڈرائیور ان دنوں کو

پک کر تاتھا پھر اسی سکول کے ایک دوسرے کیمپس سے جبڑل اور عنایہ کو۔
ایک لمحہ کے لیے رئیسہ کی سمجھی میں نہیں آیا وہ حمین کے اس سوال کا کیا جواب دے۔ جبڑل کے غوب
سمجھانے بچھانے اور دھمکیوں کے باوجود وہ کوئی خبراً تھی، تھی وہ بھرم کر سکتا تھا جتنی وہ اس نے ہشم کرنی تھی۔ اور
کھر میں رئیسہ وہ سب سے پہلا فرد ہوتی تھی جسے وہ ہر بیکٹنگ نجوزہ زد تھا، کیونکہ کھر میں رئیسہ کے علاوہ اسے
کوئی اس جیسا سامع نہیں ملتا تھا جو اس کی ہربات کو نہ صرف دلچسپی سے سختا رہتا بلکہ آمناؤ صدقہ کر کر اس پر
یقین بھی کر لیتا۔

کھر میں اب بچوں کے دو گروپ تھے۔ جبڑل اور سمجھدار اور حمین اور رئیسہ ان دونوں کو
کس گیٹکری میں لا جاتا یہ مشکل تھا کیونکہ وہ دونوں ایک گیٹکری میں نہیں آتے تھے، حمین بے حد شراری
اور باتوں تھا۔ سوالات کی بھرمار کے ساتھ۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ بے انتہا ذہین۔ پڑھائی اس کا مسئلہ
نہیں تھا۔ اس کے ماں باپ کا مسئلہ تھا۔ رئیسہ اس کا لٹ تھی۔ خاموش، منودب، سوچ سمجھ کر ہوتے والے
لیکن اوسط ذہانت کے ساتھ۔ وہ فطرت اور عادات کے حساب سے جبڑل اور عنایہ کے گروپ میں زیادہ بہتر طور پر
ایئے جست ہوتی لیکن ذہانت کے حساب سے اسے کہیں رکھنا ہوتا تو وہ دونوں ہی گروپس میں شیئیں رکھی جا سکتی تھیں۔
سالار اور امامہ کے ٹینوں بچوں کے آئی کیوں ایسیں بیس کافق ہو سکتا تھا مگر ایک اور ہیں کاشیں لیکن ذہانت
اور عادات کا فرق ہونے کے باوجود وہ حمین سکندر کے ساتھ اس کا بلا کا اتفاق تھا۔ وہ دونوں کھر کے چھوٹے تھے اور
دونوں اکٹھے رہتا پسند کرتے تھے۔ جبڑل اور عنایہ کی طرح۔

”رئیسہ اس کی بات آدمی سمجھی تھی، آدمی نہیں سمجھی تھی لیکن اسے تجسس ہوا تھا۔
”نہیں میں اپ سیٹ نہیں ہوں گی۔ اس نے چند لمحے سوچ کر کہا۔

”گرست۔“ حمین کا چھوٹا مکمل انعام۔ وہ ایک گناہ سے بھی نچھتے والا تھا اور وہ اپنے دل و دماغ کا بوجھ بھی ہٹا سکتا
تھا۔

”تمہیں پتا ہے، ”می اور بیبا آج کل اپ سیٹ کیوں ہیں؟“
وہ اب بڑے ٹورنامنٹ اپنے ازیں سالار اور امامہ کی ناشتے کی میز پر ”پراسرار“ خاموشی کا راز فاش کرنے والا تھا۔
”کیوں۔“ رئیسہ کا تجسس پر جعل۔

”وادا کو برپا نہ کیا ہے۔“

رئیسہ نے بغیر تاثر کے اس کا چھوڑ دیکھا۔ ”یہ ایک بیماری ہے، لیکن وہ اس سے مر سکے نہیں۔“ اس نے
رئیسہ کو سمجھایا۔ رئیسہ کی سمجھ میں یہ بات بھی نہیں آئی تھی۔

”اوکے۔“ اس نے حسب عادت حمین کی بات کے جواب میں کہا اور فرما کی جیب میں پڑی ہوئی ٹھاکلیٹ نکال کر کھانے لگی جو کچھ دیر پسلے حمین نے اسے تھائی تھی۔

”یہ بہت بڑا سیکرٹ ہے، بلکہ ٹاپ سیکرٹ۔“ حمین اسے زیادہ ستائر نہ دیکھ کر اسے ستائر کرنے کی کوشش
کی۔

رئیسہ نے ٹھاکلیٹ چباتے چباتے رک کر اسے دیکھا۔ ”او۔“ اس نے ستائر ہونے کی کوشش کی اور حمین
بری طرح پتا۔

”می نے تمہیں ایک بڑی خبر سنائی ہے اور تم کہہ رہی ہو داؤ۔“

”رئیسہ ٹھاکلیٹ کھانا بھول لئی۔“

”مجھے کیا کہتا تھا؟“ وہ خائف ہو گئی تھی۔

جنون ہوں ہاتھ کمر رکھے بے حد خفاف انداز میں اسے دیکھتے ہوئے بولا۔

”تمہیں کہنا چاہیے تھا۔ اوه! مائی گاؤ!“ حمین نے اپنا معمول کا جملہ پورے تاثرات کے ساتھ اسے رہانے کی کوشش کی۔

”او! مائی گاؤ۔“ رئیس نے اس جملے اور اس کے تاثرات کی نقل اٹارنے کی بھروسہ کو شش کی۔

”بہل بالکل اسی طرح۔“ حمین نے اس کی پرفارمنس سے مطمئن ہوتے ہوئے جسے اسے سراہا ”تم اب کسی سبھی یہ سیکرٹ شیئر میں کرو گی۔ او کے؟“ اس نے رئیس کو مأکید کی ۔ یاد رکھو، لوگوں کو اپ سیٹ کرنا گناہ ہے۔ ”وہ اسے یہی شہ کی طرح سبق دے رہا تھا۔

رئیس نے یہی شہ کی طرح سرہلا دیا۔ حمین کی بات آدمی اس کی سمجھ میں آئی تھی تو محی نہیں۔ لیکن یہ بات اس کی سمجھ میں آجئی تھی۔ حمین اسے اتنی بھی چوڑی نصیحت نہ بھی کرتا تو بھی رئیس اس کھری میں ان چاروں میں سب سے کم بولنے والی تھی۔ وہ حمین سے بے حد قریب ہونے کے باوجود وہ اس سے بھی ٹفتگو کا آغاز خود نہیں کر پاتی تھی۔ وہ شرما تھی جو جھوکتی تھی یا عدیم اعتماد کا شکار تھی لیکن رئیس سالار کے لیے ٹفتگو کا آغاز کرنا ایک مشکل کام تھا۔ وہ صرف بات کا جواب دتی تھی، اکسانے پر سوال کرنی تھی لیکن اگر کوئی اسے مخاطب نہ کرتا تو وہ حمینوں خاموش بیٹھی رہ سکتی تھی۔ اپنے کام پا کی بھی اس مکھلوں میں مکن جس کے ساتھ وہ کھیل رہی ہوتی۔ ”کار آگئی۔“ حمین نے اسے مأکید کرنے کے بعد گیٹ سے نمودار ہونے والے ڈرائیور کو دیکھتے ہوئے پر جوش انداز میں اعلان کیا اور ساتھ اسے متوجہ کیا۔

”یاد رکھو، یہ ایک سیکرٹ ہے۔“ حمین نے اپنے ہوتھوں پر ایک انگلی رکھی۔ پھر اسی ہتھی کو مٹھی کی مخل میں بند کیا۔ رئیس نے بیگ اخنانے سے پہلے اس کے ایکشن کی نقل کی پھر حمین نے ڈھنڈ کے لیے ہوا میں ہاتھ بلند کیا۔ رئیس نے بھی بے حد ایکسا یہذہ انداز میں اپنے ہاتھ کا پنجھہ اس کے ہاتھ سے گمراہے ہوئے high Five کیا۔



”سالار! پچھہ دیر کے لیے یہ سب مجموعہ ہو۔“ امامہ نے اس رات بہاء خزر اس سے کہا تھا۔

وہ بست دریں تک فون پر کسی سے بات کر تاہم اس کے دوران آنسو والی اس کال کو لینے کے بعد ڈنر بھول گیا تھا۔ امامہ بست دریں تک تھیل پر اس کا انتظار کرنے کے بعد وقفہ قفقہ سے اسے دیکھنے بیڈ رومن میں آتی رہی لیکن اسے مسلسل فون کال میں مصروف دیکھ کر اس نے بالآخر بچوں کو کھانا کھلادیا اور اب جب دبala خر بیڈ رومن میں آتی تو سالار فون کال ختم کر رہا تھا۔

کھانے کا پوچھنے پر اس نے انکار کر دیا تھا وہ صوف پر بسخا اپنے بھوٹوں کی الگیوں سے اپنی آنکھیں مسل رہا تھا۔ اور بے حد تھکا ہوا لگ رہا تھا۔ وہ اس کے پاس آکر بیٹھ گئی۔ وہ جس کرانسی میں تھا وہ اس سے بے خبر تھیں لیکن وہ کچھ نہیں کر سکتی تھی۔ وہ اسے زیادہ سلی ہی دے سکتی تھی لیکن اسے اندازہ تھا کہ اس کی تسلیاں خل تسلیوں سے زیادہ کچھ نہیں۔ سالار سکندر کی راتوں کی خینہ اگر حرام ہوئی تھی تو اس کی وجہات یقیناً ”عین ہی“ تھی۔

وہ اور سالار کئی دنوں سے آپس میں بہت کمیات چیت کپار ہے تھے جو بات چیت ہوتی بھی تو وہ بھی صرف اس کے سلطان کے حوالے سے اور امامہ کی زندگی کا مرکز صرف اس کی زندگی ہی رہ گیا تھا۔ وہ کوشش اور جدوجہد کے پیغاموں اپنے ذہن کو کسی اور چیز میں الجھان نہیں پاتی تھی اور سالار کے پاس کنشا سامیں اپنے ان آخری میعنیوں میں

اپنی بارے میں روز بینہ کربات کرنے کے لیے وقت نہیں تھا۔
”کیا چھوڑ دوں؟“ وہ آنکھیں مسلتے ہوئے چونکا اور اس کے طرف متوجہ ہوا۔
”کام۔“

”اچھا!“ وہ نہیں رہا۔

”سب کچھ چھوڑ کر صرف اپنے علاج پر توجہ دو۔ اپنی صحت اپنی زندگی پر۔ ہمارے لیے صرف وہ اہم ہے۔“ اب جیسے اسے سمجھانے کی کوشش کر رہی تھی۔

”اماں! میرے پاس چواں نہیں ہے اور میرے پاس وقت بھی نہیں ہے کہ ایک وقت میں صرف ایک کام کروں۔“ وہ اس کی بات سن کر کچھ لمحوں کے لیے جیسے کچھ بول ہی نہیں رہا۔ وہ کچھ دیر غاموش بیخارا تھا۔

”میں ہر طرح سے مشکل میں ہوں۔ آج کل بڑے وقت میں نے پسلے بھی دیکھے ہیں لیکن ایسا برا وقت نہیں کہ جس چیز کو بھی ہاتھ لگاؤں رہت ہو جائے۔“

وہ سر جھکائے کہہ رہا تھا۔ اماں کی آنکھیں غم ہونے لگیں۔ وہ کتنی ہنتوں سے لگاتار روری تھی۔ اس کے باوجود آنکھوں کا پانی ختم ہی نہیں ہوا تھا۔ وہ کتوں ہی نہیں تھیں۔
”گناہ گار تو ہوں میں۔“ بیٹھے سے ہوں۔ گمان اور غور تو بھی نہیں کیا میں نے مکیا۔ بھی تو توبہ کر لی۔ لیکن یہاں نہیں کیا گناہ کر جیسا ہوں کہ یوں کہاں میں آیا ہوں۔“

”آنائش ہے سالار۔ گناہ کی سزا کیوں کچھ رہے ہو؟“ اماں نے اس کی کلائی پر ہاتھ رکھا۔

”کاش آنا ایسی ہے اور ختم ہو جائے۔“ ختم ہونے والی سزا ہے۔“ وہ بڑھا یا تھا۔

”تمہارے پاس کتنی سیوں ٹکڑے ہیں؟“ اس نبات کرتے کرتے موضوع بدل دیا۔

”میرے پاس؟“ وہ بھی پتا نہیں۔ پاکستان میں بینک میں کافی رقم ہو گی۔ شلوذی سے پسلے کی بھی تھی۔ بعد میں بھی جمع کروائی رہی لیکن مجھے اماؤنٹ نہیں دیا۔ تھیں ضرورت ہے کیا؟“ اس نے یک ستم سالار سے پوچھا۔ ”میرے مجھے ضرورت نہیں ہے لیکن تھیں شاید اب اسے استعمال کرنا پڑے۔ پھوٹ کے لیے یہاں سے پاکستان جائیں گے تو وہاں کتنا عرصہ پیا کپاس تھیں۔ پھوٹ کے ساتھ نہ رہنا پڑے، مجھے ابھی اندازہ نہیں۔ چند میں نے نہ رہنا پڑتا ہے یا چند سال بھی نہیں دیتا۔“ وہ آہستہ آہستہ کہہ رہا تھا۔

”پیار پیا کے پاس پھوٹ کی تعلیم کم از کم میٹاڑ نہیں ہو گی۔ امریکے میں میں فی الحال تم سب کو رکھنا افروڈ نہیں کر سکتا، خاص طور پر اب جب میری جانب ختم ہو رہی ہے اور میں اپنے ادارے کو لاجج کرنے کے پروگرام میں بھی بے حد مسائل کا شکار ہوں اور اس پر یہ نہ سمجھ دو لذتیں کی جانب کے ساتھ میٹاڑ کل انشور نہیں بھی ختم ہو جائے گی جو امریکے میں میری ہیئتہ انشور ہے، وہ کنسرٹریٹمنٹ کو رہنیں کرتی۔“ سالار نے ایک گمراہ اس لیا۔

”اس لیے میری کچھ میں تھیں آرہا کہ میں کیا چیز کوں اور کیا نہیں۔“

”سالار! تم اس وقت صرف ایک چیز پر دھیان دو۔ اسے آپریشن اور علاج پر۔ باقی ساری چیزیں ہو جائیں گی، پھوٹ کی تعلیم۔ تمہارا ادارہ۔ سب کچھ۔ اور پیٹھ کے بارے میں پریشان مت ہو۔ بت کچھ ہے میرے پاس جو تھا جا سکتا ہے۔“

”اے ٹوکریا۔“ نہیں کوئی بھی چیز میں اب نہیں پھوٹ گا۔ تمہارے پاس یہ سب کچھ ہونا چاہیے۔
”کچھ میں دے سکا تھیں۔ تو کچھ تو ہونا چاہیے تھے تمہارے پاس کہ۔“

اماں نے اس کے ہونتوں پر ہاتھ رکھ دیا۔ آب اس سے آگے کچھ مت کرنا۔ مجھے سے یہ مت کناؤں میں

خجل کا سوچوں۔ یہ سب کچھ میرے پاس ہو تو میں مستقبل کا کیا کروں گی۔“
پالی اس کے گاول پر کسی آبشار کی طرح کر رہا تھا۔

پستقبل کچھ بھی نہیں ہے سالار۔! جو ہے بس حال ہے۔ آج ہے آنے والا کل نہیں۔ پڑھ لکھ جائیں
میں پچھے۔ بت اعلیٰ اسکوڑ میں نہیں بھی تو بھی۔ میں نے سوچتا چھوڑ دیا ہے کل کے بارے میں۔“ وہ روئی رعنی
تھی۔

”تمیں یہاں ہے اماں! مجھے کسی چیز کا نجیب سے زیادہ ہے؟“

”سالار نے بات بدلتے کی کوشش کی تھی۔ اس کے آنسوؤں کو روکنے کے لیے وہ اور کچھ نہیں کر سکتا تھا۔“ تم
نمیک کہتی تھیں کہ میں نے اپنی زندگی کا بہترین وقت سوپر کھڑے اداروں کے لیے کام کرتے کرتے گزار دیا۔
مرف کچھ سال پسلے میں نے کام کرنا شروع کیا ہوتا۔ اپنے ادارے کے لیے تو آج ہے ادارہ اپنے پیروں پر کھڑا ہو چکا
ہوتا۔ مجھے پر بیماری تب ہوئی تو مجھے یہ رنج نہ ہوتا کہ میں اپنے کیے کام کر سکا۔ یہ بت بڑا پچھتاوا
ہے میرا۔ جو کسی طوق کی طرح میری گردن میں لٹکا ہوا ہے۔“ وہ بے حد رنجیدہ تھا۔

”تم کیوں سوچ رہے ہو ایسے ہم کوشش تو کر رہے ہو۔ اپنی خلطی کا ازالہ کرنے کی کوشش
ڈکر رہے ہو۔“ وہ اس کی باتوں پر جیسے ترپا نہیں تھی۔

”تم امید چھوڑ بیٹھے ہو؟“

”نہیں۔ امید تو نہیں چھوڑیں گے۔“ وہ بات کرتے کرتے ہونٹ کاٹنے لگا۔“ مجھے کبھی یہ لگا ہی نہیں تھا کہ
وقت تھوڑا رہ گیا ہے جب تک سب کچھ نمیک رہتا ہے۔ ہمیں لگتا ہے ہمارے سارے مستوں کو وقت ہے۔ ہر کام کر
لیکر گے۔ ہر کام ہو جائے گا۔ ہمہ سارے کام پسلے کر لیتا چاہتے ہیں جو ہمارے لئے کوئی نہ ہے۔ ہمہ سارے کام
زندگی کے آخری حصے کے لیے رکھے چھوڑتے ہیں جو اللہ تعالیٰ کو پسند ہیں۔ میں بھی مختلف نہیں میں نے بھی
ایسا ہی کیا۔“

سالار اپنے ہاتھ مسلسل رہا تھا بے حد منجع کے عالم میں۔

”قرآن کتابے ہا کہ جب انسان جزا از جزا کے لیے روز قیامت اللہ کے سامنے پیش ہو گا تو وہ پکار پکار کر کے گا کہ
اے میرے رب! مجھے ایک بار دوبار دنیا میں لوٹا دے۔ ایک موقع اور دوے اور اس بار میں تیری الماعت کروں گا
— گناہ سے دور رہوں گا۔ مجھے سے بستر کوئی چیز بھجو نہیں۔ میں لگتا کہ وہ روز قیامت کسی ہو گی وہ ایک بار پھر دنیا میں لوٹا
دینے کی پکار کسی ہو گی۔ وہ ایک موقع اور ماننے کی التجا کیا ہو گی۔“

اس کی آواز بھرا گئی تھی۔

”ایک بار میں نے اس کی پہاڑی پر ایک درخت سے بندے سے آدمی رات میں ایڑیا۔ رگڑ رگڑ کر اللہ تعالیٰ سے
دعا کی تھی کہ وہ مجھے ایک موقع دے کہ میں گناہوں سے تائب ہو جاؤں۔ میں وہ نہ کر دیا۔ ہو کھٹکیں کرتا رہا ہوں۔
اللہ نے مجھے موقع دیا اور میرا خیال تھا کہ میں سب گناہوں سے تائب ہو گیا۔ ایسا نہیں تھا۔ میں چھوٹے گناہوں
سے تائب ہو کر دیے گناہوں میں پھنس گیا تھا۔ اب ایک موقع میں اللہ تعالیٰ سے اور مانگنا چاہتا ہوں لیکن مجھے
میں مستحق نہیں۔ مجھے اللہ سے مست شرم آنے لگی ہے۔“

سالار نے آنسو صاف کرتے ہوئے بس رہا تھا۔

”لیکن چاہتا ہوں اور اگر یہ کام میں نہ کر سکا تو پھر میری دعا ہے کہ یہ کام میں اولاد پایا۔ حکیل لکھ پہنچائے اگر میں
کام کر لے تو۔“

نہ رہا تو پھر تم جبریل کو ایک آکاؤ میٹ۔ ”

امام نے اس کی بات کا شدید۔ ”کیوں سوچتے ہو تم ایسے۔“

”سوچتا ہا ہے امام۔“

”تم ہی کرو گے یہ کام سالا۔! کوئی اور نہیں کر سکے گا۔ تھاری اولاد میں سے بھی کوئی نہیں۔ ہر کوئی سالار سکندر نہیں ہوتا۔“

وہ شاید زندگی میں پہلی بار اعتراف کر رہی تھی۔ اس کے غیر معمولی ہونے کا۔ اس کے خاص ہونے کا۔ اس کے تمام اعترافات اور انہمار نہ امت کے باوجود۔ اس کی زندگی کے ہر نشید فراز سے واقف ہونے کے باوجود اسے یہ مانے میں معمولی سا بھی شاید نہیں تھا کہ اس کا پیشو ہر عام انسان نہیں تھا۔

سالار نے اس رات اس سے بحث نہیں کی تھی۔ اس کی اپنی ہست جتنی نعلیٰ ہوئی تھی۔ وہ امام کی ہست اس طرح توڑنا نہیں چاہتا تھا۔ ایک ہفتے بعد اسے ایک اونچی چیک اپ اور ٹیکٹ کے لیے امریکہ جانا تھا اور وہ مزید کسی بڑی خبر کے لیے اپنے آپ کو ذہنی طور پر تیار بھی کر رہا تھا۔

* * *

”میں آپ کو سب کاٹ کر لا کر دوں؟“

امام جبریل کی بات پر حیران ہوئی تھی۔ گمراہ کے سلامان کی پیکنگ کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا اور وہ ہر روز تمہروں سامان پیک گر کے اسنور کرنی جا رہی تھی۔ اس وقت بھی گمراہ کے ایک کمرے میں اسی کام میں مصروف تھی جب جبریل نے اس کا ہاتھ ہٹاتے ہٹاتے یک دم اس سے کما تھا۔ امام کی حیرانی بجا آئی۔ پہل کاٹ کر کھلانے کی آفی حمین کی طرف سے ”تو ناریل“ بات تھی لیکن جبریل اس طرح کے کام نہیں کرتا تھا نہ یہ خود پہل کھانے کا شو قیمن تھا۔

”میں۔ تم کھانا چاہا رہے ہو تو میں تمیں کاٹ دوں؟“ امام نے جواب دیا۔

”میں۔“ جبریل نے جواب دیا۔ وہ اس کمرے کی محلی ہوئی وارڈروب سے کپڑے نکال نکال کر المد کے قریب بیٹھ رکھ رہا تھا جنہیں امام ایک بیگ میں رکھ رہی تھیں۔ شاید اتنے میتوں میں پہلا موقع تھا جب المد کو تشویش ہوئی تھی۔ اس کے پیچے اس کی پریشانی اور تکلیف کو محسوس کرنا شروع ہو گئے تھے اور یہ کوئی اچھی علمت نہیں تھی کہ میتوں کے بعد اس نے جبریل کو غور سے دیکھا تھا۔ وہ ایک دو میتے میں دس سال کا ہوئے والا تھا اور وہ دس سال کا ہونے کے باوجود اپنے قد کا نہ سے دس سال سے بڑا لگتا تھا۔ ٹھیک و صورت میں سالار کی نسبت اس سے زیاد مشابت رکھتا تھا اور حمین سالار سے۔ لیکن اس کے دنوں میتوں کی آنکھیں سالار کی طرح تھیں۔ بڑی گمراہی ذہانت سے چمکتی ہوئی۔ کوئی اگر کسی اور جیزے سے نہیں تو آنکھوں سے یہ ضرور پہچان لیتا کہ وہ سالار سکندر کی اولاد تھے۔

”آپ ایسے کیوں دیکھ رہی ہیں؟“ جبریل نہیں کی نظر میں خود پہنچ دیا کہ وہ مجا تھا وہ سکرادی۔

”تم بڑے ہو گئے ہو۔“ جبریل نے کچھ جیسپ کریں کوئی کھا پہرا ایک شرمنی خلراہٹ کے ساتھ مال سے کہا۔ ”تمہوڑا سا۔“

”تمہوڑے سے۔ جلد ہی پورے بڑے بھی ہو جاؤ گے۔“ بیٹھ پڑے کپڑے اٹھاتے ہوئے اس سے ”لیکن میں بڑا ہونا نہیں چاہتا۔“ بیگ میں کپڑے رکھتے ہوئے امام نے اسے کہتے تھا۔ ”وارڈروب کی ایک اور

پاک سوسائٹی ڈاٹ کام کی پیش

یہ شمارہ پاک سوسائٹی ڈاٹ کام نے پیش کیا ہے

تمام خاص کیوں ٹھیک:-

- ❖ ہائی کو الٹی پی ڈی ایف فائلز
- ❖ ہر ای بک کا ڈائریکٹ اور رٹیوم ایبل لنک
- ❖ ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای بک کا پرنٹ پر یو یو کی سہولت
- ❖ ہر ای بک آن لائن پڑھنے میں اپلوڈنگ مہانہ ڈاچسٹ کی تین مختلف سائزوں میں اپلوڈنگ سپریم کو الٹی، نارمل کو الٹی، کپریسڈ کو الٹی
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن عمران سیریز از مظہر کلیم اور
- ❖ پہلے سے موجود مواد کی چینگ اور اچھے پرنٹ کے ابن صفی کی مکمل ریخ
- ❖ ہر پوسٹ کے ساتھ ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے ایڈ فری لنکس، لنکس کو میسے کمانے کے لئے شرمنک نہیں کیا جاتا
- ❖ مشہور مصنفین کی کتب کی مکمل ریخ
- ❖ ہر کتاب کا الگ سیکشن
- ❖ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ
- ❖ سائٹ پر کوئی بھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

واحد ویب سائٹ جہاں ہر کتاب ثورنٹ سے بھی ڈاؤنلوڈ کی جاسکتی ہے

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبصرہ ضرور کریں

➡ ڈاؤنلوڈنگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں

اپنے دوست احباب کو ویب سائٹ کا لنک دیکر متعارف کرائیں

WWW.PAKSOCIETY.COM

Online Library For Pakistan



Like us on
Facebook

fb.com/paksociety



twitter.com/paksociety1

شیفت خلیل کر رہا تھا۔
شیفت پکیں؟ ۲۳ سے ۔ اچبھا ہوا۔

”یہ عجیب ۲۳ نے بڑے عام سے انداز میں بھی مل سے کلد۔“
”یہ عجیب امام کو اس کا انداز عجیب الجھا ہوا محسوس ہوا۔“
وہ پسلا موقع تھا جب امام کو اس کا انداز عجیب الجھا ہوا محسوس ہوا۔ لیکن اس پریشانی کی نوعیت کو امامہ تب بوجہ
نمہ۔ ان کی سب سے بڑی اولاد بھی ایک ہی پریشانی سے مگر رہی تھی۔ لیکن اس پریشانی کے حوالے سے بے حد حساس تھا۔
نہ سچی بھی۔ اسے صرف ایک رو عمل بھی تھی۔ جریل پسلے بھی مل کے حوالے سے بے حد حساس تھا۔ یہ اس
اسے کوئی بھی پریشانی ہوتی تو وہ سب سے پہلے محسوس کر لیتا تھا۔ پھر وہ مل سے کریدے بغیر نہیں رہتا تھا۔ یہ اس
کی فطرت کا حصہ تھا۔

لامہ نے اس پھل کا نئے کی آفر کو بھی اسی تشویش کا حصہ سمجھا تھا۔ اسے اندازہ تھا کہ کوئی بھی اسے ان دنوں
دیکھ کر یہ اندازہ لگائے بغیر نہیں رہ سکتا تھا کہ وہ پریشان ہوئی صحت ۲۳ سے کے آنکھوں
کے سیاہ ملتے اور اس کی اکثریت نے کی وجہ سے سخ اور سعی رہنے والی آنکھیں کسی کو بھی اس کی ذہنی اور جذباتی
میلت کا پہاڑے سکتی تھیں اس لیے جریل اگر کوئی اندازہ لگا رہا تھا تو یہ کوئی غیر معمولی بات نہیں تھی۔
داروں کی طرح سامان پیک کرنی رہی اور وقت و قسم سے سلماں لا کر رکھتے ہوئے جریل کو
دیکھتی رہی پھر جیسے اسے خیال آیا تھا کہ اسے جریل کو اپنے حوالے سے کوئی تسلی اور دلاسان نہ ہا ہے یہ تھا اس کی
تشویش کو کم کرنے کے لیے ”جریل امیں بالکل نہیں ہوں۔“ اسے یہ جملہ یوں تھی اس جملے کے بلکہ پن کا احساس ہو گیا تھا۔ جریل نے
داروں کی طرح سامان پیک کر کیا اور کھا اور پھر بے حد شجیدگی سے کہا۔

”مجھے ہے۔“
اماں اس سے نظریں چڑھنی تھیں۔ جریل نے جیسے مل کا پردہ رکھا تھا۔ مل کا شرمندہ نہیں کرنا چاہتا تھا۔
اس سے کچھ پوچھتا چاہتا تھا۔ کیونکہ کئی دنوں کے بعد آن دنوں کو ایک دوسرے سے بات چیز کا موقع مل رہا تھا۔
ایک بار پھر سے وہ دنوں کام میں مصروف ہو گئے تھے اور تب یہ کام کرتے کرتے امامہ نے پہلی بار کمرے کی
خاموشی کو محسوس کیا۔ وہ دنوں اتنی دیرے کام کر رہے تھے لیکن ان کے درمیان بہت کم جملوں کا تبدلہ ہوا تھا۔
معمول میں ایسا سیکھا ہوتا تھا اسے اور جریل کو جب بھی اسکے کچھ وقت گزارنے کا موقع ملتا تھا۔ وہ دنوں بہت
اچھی گپٹ پڑ کرتے تھے۔ جریل اسے اسکوں کی بہت سی باتیں سناتا۔ اپنے دوستوں کے بارے میں۔ سچیز
کے بارے میں۔ وہ باتیں نہ ہوتیں کہ بیو جو دو ایسے مواقیع پر مل سے بہت کچھ سیر کرتا تھا۔ آج پسلا موقع تھا کہ
چھوٹے بیٹے ہائی سکول کی عدم موجودگی میں بھی وہ اتنا خاموش تھا۔

لامہ کی پہنچنی حس نے ایک عجیب ساختہ دیا تھا۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسے وہ سب کچھ جانتا تھا۔ یہ ممکن
نہیں تھا لیکن ناممکن بھی نہیں تھا۔

”جریل!“
”جی ممکنی۔“ وہ اس کے چاٹپ کرنے پر اس کی طرف متوجہ ہوا۔ وہ سوال کرتے کرتے رہ گئی۔ کیا پہاڑے اس کا
واہمہ ہے وہ واقعی بے خبر ہوا اور اگر وہ بے خبر تھا تو اس سے یہ سوال کرنا۔ عبادت بدلی گئی۔
”تم ادارا قائم پاک ختم ہونے والا ہے بس تھوڑے سی دن میں۔ پھر ماشاء اللہ تم حافظ قرآن ہو جاؤ گے۔ تم
نہ قرآن پاک سے ابھی تک کیا سکتے؟“ ملکگو کو اس موضوع پر لے آئی جس پر انہوں اکثر اس سے بات کرتی تھی۔
لابد اور ذوب کی ایک دراز خالی کرنے والا تھا۔ مل کے سوال پر کام کرتے گرتے تھا۔

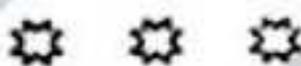
"بہت ساری چیزیں ہیں۔ اس نے ذرا سا سچ کرنا سے کہا۔" لیکن اگر کوئی ایک چیز ہو جو نہیں ہے تھی اپورت نہیں تھی، ان دونوں کے درمیان باتِ حقیقت شروع ہونی تھی۔ "آپ کو ہا ہے مجھے کیا چیز سب سے اپورت نہیں تھی ہے قرآن پاک میں؟" وہ بھی اب بے حد و لچکی سے بات کرنے لگا تھا۔

"کیا؟" (اس) "امام اس کا منہ دیکھنے تھی" کیسے؟" پہنچنے اس نے کہل پوچھا تھا لیکن جواب و ملا تھا جس نے کسی مردم کی طرح اس کے زخموں کو ڈھانپا تھا۔

"دیکھیں سارا قرآن ایک دعا سے تو دعا hope (امید) ہوتی ہے۔ ہر چیز کے لیے دعا ہے تو اس کا مطلب یہ ہے کہ اللہ ہر مشکل میں ہمیں امید بھی دے رہا ہے۔ یہ مجھے سب سے اچھی جنت لگتی ہے قرآن پاک کی۔ کہ تم کبھی کہ کر سکتا ہے۔" اس کا دوسرا مطلب ہے حد آسان الفاظ میں اسے وہ چیز تھا جو اس کے ہاتھ سے چھوٹ جھی۔ جو باقی دنیا کی بھانسیکر پاٹی وہ معصومیت بھوارتی ہے۔

جہول بات کرتے کرتے رک گیا اس نے امامہ کی آنکھوں میں آنسوؤں کی چمک دیکھی۔ "کیا میں نے کچھ خلط کہ دیا؟" اس نے کیدم بے حد محاط ہوتے ہوئے سماں سے پوچھا۔ امامہ نے نہ آنکھوں اور سکراہٹ کے ساتھ لفی میں سرہلاتے ہوئے کہا۔ "میں تم نباکل نمیک کہا اور تم نباکل نمیک چیز جنی۔"

"اب دوبارہ پیٹاگ کرنے لگی تھی اپنی آنکھیں صاف کرتے ہوئے اور اس سے پوچھتے ہوئے کہ اس نے اور کیا چیز یعنی قرآن پاک سے



"آپ بے حد خوش قسمت ہیں کہ آپ کو اپنے شومر کے بارے میں اتفاقی طور پر پتا چلا۔ ان اڑات سے پہاڑیں چلا جو نہ مرکی وجہ سے جسم پر ہونا شرمند ہو چکے ہوتے ہیں۔" امریکہ میں ایک اور بیٹ کے بعد وہاں کے ایک سترین نجرو سرجن نے سالار سکندر کو "خوش خبری" دی گی جو صرف اس کے نزدیک خوش خبری تھی۔

"وندو مرہیں۔" ایک بے حد چھوٹے سائز کا اور کچھ بڑا لیکن دونوں فی الحال اس اسنج رہیں کہ اسیں سرجی کے ذریعے ختم کیا جائے گا۔ بغیر کوئی زیاد نقصان ہوئے۔ "اب رپورٹس اور نیشنوں کے بعد اس کے آپریشن کے حوالے سے صورت حال کو ڈسکسی کر رہا تھا۔"

"اور کہ بے کم نقصان کیا ہے جو ہو سکتا ہے۔" سالار نے اسے ٹوکا۔

"وندو سرجی ایک خطرناک سرجی ہے جس جگہ یہ دونوں شومرز ہیں وہ جگہ بھی بہت نازک ہے۔ آپ کا باغ متاثر ہو سکتا ہے۔ آپ کی یادداشت متاثر ہو سکتی ہے۔ اعصاب پر اڑ پڑ سکتا ہے۔ جس کے نتیجے میں آپ کو رہش کا مرض لاحق ہو سکتا ہے۔ کبھی کبحار مرگی کا حملہ ہو سکتا ہے۔ آپ کی نظر متاثر ہو سکتی ہے۔" اکثر اسی مختراڑات کو دہرا رہا تھا جیسے کسی ہوں کا دیہر میتوں کا روکیے بغیر بھی وہاں مٹھواں کی لہرست

"اوٹس سرجی نہ کروں تو؟" سالار نے اس سے پوچھا۔

”کچھ عرصہ آپ سر جری کے بغیر گزار سکتے ہیں، کیونکہ میں نے آپ کو بتایا ہے ابھی ان نے مرد نے آپ کے مل غ اور جسم کو متاثر کرنا شروع نہیں کیا لیکن کچھ عرصہ کے بعد ایسا ہونا شروع ہو جائے گا اس وقت سر جری بے دل نظر ہاں ہو جائے گی۔ میرا مشورہ یہ ہے کہ یہ چھوٹا نئو مر فوری طور پر remove کروالیں کیونکہ یہ ذرا بھی بڑا ہو تو آپ کی زندگی کو خطرہ لا حق ہو جائے گا۔ دوسرے نئو مر کو دو اوس اور دوسرے طریقوں سے کنٹول کیا جاسکتا ہے کہ اس کے بڑھنے کو مکمل طور پر روک دیا جائے ”ڈاکٹر غیر جذبی اندماز میں اسے بتا رہا تھا۔

”بھی غیر جذبی اندماز میں یہ اندمازے لگانے میں مصروف تھا کہ وہ سر جری کے بغیر کتنا عرصہ نکال سکتا تھا۔ ”چھ سات ماہ۔ لیکن میں یہ advise نہیں کروں گا کہ آپ اسے زیادہ (delay) کریں۔ جو مینڈسٹر آپ استعمال کر رہے ہیں وہ اس سے زیادہ نہیں کر سکیں گی آپ کی۔ ”سالار سرہلا کرنے کیا تھا۔

ایک میئنے کے بعد اسے کشا سا چھوڑ کر پاکستان چلے جاتا تھا۔ اس کے تین میئنے کے بعد اسے اپنا ادارہ لائچ کرنا تھا لیکن اس سے بھی زیادہ اہم اس کے لیے یہ تھا کہ وہور لٹھینک کی جانب چھوڑنے کے فوری بعد ایک بار پھر ہے اپنے ادارے کے لیے فنڈز بول کرنے کی کوشش کرتا اور ایک بار ادارہ لائچ ہو جاتا تو اس کے فوراً ”بعد وہ سر جری کے لیے کبھی نہیں جا سکتا تھا کیونکہ اسے اس وقت سمت زیادہ کام کرنے کی ضرورت تھی اور وہ بھی سامنے آگزٹ نئی ہو سکتا تھا۔ یہ ایک بہت بڑا دھکا ہوتا اس کے ادارے کے لیے خاص طور پر تب اگر خدا غنواتہ اس کی سر جری نیک نہ رہتی۔ ”چھ سات ماہ کے بعد سر جری نہیں کرو سکتا تھا اور وہ فوری طور پر سر جری کروانے کی ہمت نہیں کپا رہا تھا۔

تین دن کے بعد کشا سا واپس آنے پر اس نے اماد کو یہ سایری صورت حال تادی تھی وہ اس کے مخھے اور الجھن کو سمجھ پاری تھی مگر کوئی حل وہ بھی اسے نہیں دیکھا تھا۔

اور حل ایک بار پھر جری نے نہیں دیا تھا۔ سالار اس راتاتفاقی طور پر کسی کام سے لاوٹھ میں نکلا تھا جب اس نے دروازہ کھولتے ہی جری کو دیکھا ہے اس کے سامنے بیٹھا دیکھ لیا تھا۔ سالار کے یہ دم رات کے وہاں آنے پر اس نے برق رفتاری سے وہ سب کچھ بند کرنا شروع کیا تھا جو سائنس وہ کھولے بیٹھا تھا۔ مگر وہ کسی پیغام نہیں کر سکتا تھا۔

”تم کیا کر رہے ہو جری؟“ سالار نے لاوٹھ کو والہ کلاک پر دو بیجے کا وقت دیکھا تھا۔

”کچھ نہیں ہاں بھے خپل نہیں آری تھی۔ میں کارڈز میں رہا تھا۔“ جری نے دیکھا ہے اس کو لکھ کر تے ہوئے بات سے کہا اور کری سے اٹھ کر رہا ہوا۔ اس نے جیسے کھڑے ہوتے ہوئے دیکھا ہے اس کو اپنے حصہ میں چھا لیا تھا یوں جیسے اسے خدشہ تھا کہ بات تارک سکریں میں سے بھی یہ بوجھ لے گا کہ وہ کیا کر رہا تھا۔

”جواب البر حمیع رہتا تو سالار کی سمجھ میں آسٹھا تھا لیکن جری کی زبان سے وہ جواب بے حد غیر معقول تھا۔ اس کے پھول میں سب سے زیادہ نہ موضعی کاپا بند تھا۔ تو صحنی رات کو دیکھا ہے کہ کارڈز کھینچو والا پچھے نہیں تھا۔“

سالار نے بے حد تاریخی ملکوکر تے ہوئے کری پر بیٹھ کر دیکھا ہے جری کا رنگ فتح ہو گیا۔ ”تیند کیوں نہیں آری تھیں؟“ سالار نے کی بورڈ پر الگیاں چلاتے ہوئے اسے بیٹھے کو رکھا جو اس کے اعتراف کر رہا تھا کہ وہ اس کی آنکھوں میں جھاک سکتا تھا اور وہ دیکھ سکتا تھا کہ اس کا بینا مگر ایسا ہوا تھا۔ تو اتر نیٹ پر وہ اپنے پیروں کے نیچے سے بھی اس وقت زمین نکل گئی تھی۔ یہ تھی تھا اسے کہ وہ میؤں کا بات تھا اور اس کے بیٹھے ہو رہے تھے اور کبھی نہ بھی ان کی بلوغت کے دوران اسے ایسی ناخوشگوار صورت حال کا سامنا

بھی کرنا پڑ سکتا تھا۔ وہ پرانی سوچ اور اقدار رکھنے والا باب نہیں تھا۔ جس کپاس غلطی کی گنجائش ہی نہیں ہوتی تھی۔ وہ بل تھا۔ اس کے باوجود وہ مل گیا تھا کیونکہ اس کا بینا ابھی صرف دس سال کا تھا اور حادثہ قرآن من رہا تھا۔

"پا نہیں۔" جرمی نے اس کی بات کا مختصر جواب دیتے ہوئے ترے پیچے باٹھ پاندھ لیے۔ اپنے باٹھوں کی کپکاہٹ کو باپ کی نظروں سے چھانے کے لیے اس سے زیادہ اچھا طریقہ کوئی اور نہیں تھا۔ باپ یہ ظاہر نہیں کر رہا تھا کہ وہ اس پر شک کر رہا تھا لیکن وہ جانتا تھا کہ اس وقت اس ڈیکٹاپ کو آن کرنے کا مقصود کیا ہوا۔

"میری سے سوتے ہو؟" سالار نے اگلا سوال کیا۔

"جی۔ یہ نے اب جھوٹ نہیں بولتا تھا۔"

روز خند نہیں الی اور ڈیکٹاپ پر کارڈز کھیلتے ہو؟" سالار نے اگلا سوال اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے کیا تھا۔

"جی۔ ۲۰۱۸ نے جسے ملکی ہتھیارڈال دیے تھے۔

ذیک ناپ آن ہو چکا تھا۔ سالار ہوم چج کھول چکا تھا۔ مزید کوئی سوال کیے بغیر اس نے وزٹ کیے جانے والے بھیجز اور سائنس کی ہمسری صورتی میں اپنے کام شامل نہیں تھا مگر ایک سرسری نظر نے بھی سالار کو مخدود کر دیا تھا۔ اس کا جینا جو پچھوچہ وزٹ کے تھا وہ اب سے اس سے چھپانے کے لیے سرتوز کو شش کرتا پھر رہا تھا۔

oligodendrogloma—وہ ایک نظر میں بھی ان سارے چیزوں میں چکنے والا یہ لفظ پہچان سکتا تھا۔ وہ ان میں سے کسی جیج کو ٹلک کرنے کی ہمت نہیں کر سکا۔ اس نے مگر دن موڑ کر جریل کو دیکھا جس کا سائز رکا ہوا اور نیک فُت تھا۔ ”تم میرے بیمار؟“ اسکا اے۔ ”جا نہ تھے؟“

یہ سوال کیے بغیر بھی وہ اس سوال کا جواب جانتا تھا۔ برمیل کی آنکھیں سینڈز کے ہزارویں حصے میں پانی سے بھری تھیں اور اس نے اثبات میں سرہلا دیا۔ ایک عجیب خاموشی کا وقہ آیا تھا جس میں باپ اور میٹا ایک دوسرے کی آنکھوں میں آنکھیں ڈالے دیکھتے رہے پھر سالار نے اسے اس دس سالہ بیٹے کو ہاتھ بڑھا کر اپنے گلے لگاتے ہوئے گود میں بٹھا دیا۔

جیل کے آنسو گالوں پر بننے لگے تھے سالار نے اسے بچپن میں تو کبھی روتے دیکھا تھا لیکن اب بہت عمر سے نہیں۔ وہ اسے پچھلے کچھ عرصہ سے ”برما“ سمجھنے لگا تھا اور وہ برا اب پڑھ لئے بچوں کی طرح اس کی گود میں منہ چھپا کر رورا تھا۔ اتنے مینوں سے وہ راز جو اس کی معصومیت کو گھن کی طرح کھلا داتھا۔ آج افشا ہو گیا تھا۔

”بیا۔۔۔ پا۔۔۔“ دہاس کے پینے سے لگا ہوا سک رباتھا۔

"I don't want you to die" (میں آپ کو مرتا ہوانیس دیکھ سکتا) اور یہ وہ تھا جب سالار سندر کے دل سے ہر خوف ختم ہو گیا تھا۔ اسے آپ لیش کروانا تھا۔ فوری طور پر وہ اپنے خاندان کو اس طرح ہوتا اور زندگی کی امید کے درمیان لٹکا نہیں سکتا تھا۔ جو بھی ہوتا تھا، ہو جانا چاہیے تھا۔

(باقی آئندہ ماہ ان شاء اللہ)

READING Section